

АИД

Авторы: А. А. Тахо-Годи



Аид и Персефона. Рельеф из Локр. Терракота. 470–460 до н. э. Национальный музей (Реджо-ди-Калабрия).

АИД (греч. *Αΐδης*), в греч. мифологии божество царства мёртвых, также само царство. Сын Кроноса и Реи, брат Зевса и Посейдона. У А. нет потомства, жену (*Персефону*) добыл незаконным путём (похитил). В олимпийский период греч. мифологии (2-е тыс. до н. э.) А. – второстепенное божество, согласно Павсанию, почитаемое только в Элиде, где раз в год открывался храм А. (подобно тому, как только единожды человек уходит безвозвратно в царство мёртвых). А. также именуется пространством в недрах земли, обитель владыки мёртвых, которых туда проводит *Гермес*. Вход в А. находится на крайнем западе, где заходит солнце – а значит, кончается жизнь, – за рекой Океан, омывающей землю. Тени умерших

скитаются во мраке Эреба. В А. текут реки – Кокит, Стикс, Ахеронт, Пирифлегетон. Суд над мёртвыми вершат Минос, Эак и Радаманф. Грешники терпят наказание, искупая земные проступки. Место для праведников в А. – элизиум (Елисейские поля или Острова блаженных). Представления об А. с разной степенью подробности приводятся в соч. Гомера («Одиссея», песнь XI), Платона (диалог «Федон» 111с–115а), Вергилия («Энеида», песнь VI).