



АЛКЕЙ

Авторы: В. Н. Ярхо

АЛКЕЙ (Ἄλκαῖος) (ок. 626–622 до н. э., о. Лесбос – после 580 до н. э.), др.-греч. поэт, виднейший представитель сольной лирики. В юности принимал участие в войне против афинян за Сигей (область в Троаде). Принадлежал к одной из аристократич. групп, вёл вместе с членами своей гетерии (мужского содружества) борьбу за власть в Митилене с выходцами из других знатных родов; особенно яростно А. выступал против Питтака. Был вынужден дважды покинуть Митилену. После избрания Питтака в 590 «примирителем» А. отошёл от политич. деятельности. Творчество А. обращено к единомышленникам по гетерии; в рамках застольной песни А. размышляет о бренности жизни, призывает к борьбе, нападает на Питтака, используя шаблоны фольклорной инвективы. Свою гетерию он рисует в образе корабля, застигнутого бурей. А. писал также гимны богам, обращаясь в них, как и в др. стихотворениях, к мифу с целью назидания. Язык А. характеризуется конкретностью образов, создающих законченную картину с миним. использованием худож. средств. Особо выделяется т. н. нанизывающий стиль – накопление коротких двусоставных предложений. По имени А. названа введённая им стихотв. форма (*алкеева строфа*). Сочинения А. были собраны александрийскими филологами в 10 книгах, сохранились только отрывки, всего ок. 500 стихов.

Литература

Соч.: Poetarum lesbiorum fragmenta. Oxf., 1955; Fragments Alcée. P., 1999. Vol. 1; Эллинские поэты VIII–III вв. до н. э. М., 1999. С. 341–356.

Лит.: Page D. Sappho and Alcaeus. Oxf., 1955; Rösler W. Dichter und Gruppe. Münch., 1980; Ярхо В. Н. Древнегреческая литература. Эпос. Ранняя лирика. М., 2001.