



АТТЕРБЕРГ

Авторы: Н. Н. Мохов

АТТЕРБЕРГ (Atterberg) Курт Магнус (12.12.1887, Гётеборг – 15.2.1974, Стокгольм), швед. композитор, дирижёр, муз.-обществ. деятель. Чл. Швед. муз. академии (с 1926). Учился в Королевской академии музыки в Стокгольме (1910–11). В 1913–22 дирижёр Королевского драматич. театра в Стокгольме. Один из основателей и президент (1924–47) Швед. СК. Представитель позднеромантич. направления в швед. музыке. Среди его лучших сочинений: опера-сказка «Белая лошадь» (пост. в 1925 в Стокгольме), опера «Фаналь» (по нем. нар. легенде; 1934, там же), балет «Глупые девы» (1920, Париж), 3-я и 6-я симфонии (1916, 1928), оркестровая сюита № 3 (из музыки к пьесе М. Метерлинка «Сестра Беатриса», 1917).