

БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА



М. М. Блюменталь-Тамарина в роли Князевой («На берегу Невы» К. А. Тренёва).

БЛЮМЕНТАЛЬ-ТАМАРИНА (урожд. Климова) Мария Михайловна [4(16).7.1859, С.-Петербург – 16.10.1938, Москва], рос. актриса, нар. арт. СССР (1936). Дебютировала в 1887 в летнем театре Петровского парка в Москве (Китти – «Кин, или Беспутство и гений» А. Дюма-отца). Работала в провинции. В 1901–1914 и в 1921–33 актриса моск. Театра Корша. В 1914–15 играла в театре Суходольского, в 1918–20 – в моск. Показательном гос. театре. С 1933 в Малом театре. Созданные Б.-Т. образы (преим. в амплуа комедийной и драматич. старухи) отличались искренностью, задушевностью, мягким юмором. Владела

филигранной техникой, иск-вом внутр. перевоплощения. Особое значение придавала речевой выразительности. Среди ролей: Галчиха, Домна Пантелевна, Анфуса («Без вины виноватые», «Таланты и поклонники», «Волки и овцы» А. Н. Островского), Марина («Дядя Ваня» А. П. Чехова), Матрёна («Власть тьмы» Л. Н. Толстого), Мотылькова («Слава» В. М. Гусева), Князева («На берегу Невы» К. А. Тренёва) и др. Снималась в кино (Бабчиха – «Встречный», Двойра – «Искатели счастья»).