



БОНАВЕНТУРА

Авторы: С. С. Аверинцев

БОНАВЕНТУРА (Bonaventura; наст. имя и фам. Джованни Фиданца, Fidenza) (ок. 1217, Баньореджо, Италия – 15.7.1274, Лион), философ-схоласт, богослов и мистик, представитель [августинианства](#). С 1236 учился в Парижском ун-те, ок. 1240 вступил во францисканский орден, был учеником [Александра Гельского](#). До 1257 из-за конфликта между белым духовенством и нищенствующими орденами не мог получить кафедру в университете и преподавал в орденской школе в Париже. В 1257 был избран генералом францисканского ордена. В публицистич. полемике защищал идеал бедности, выдвинутый Франциском Ассизским («Апология бедняков», ок. 1269), однако внутри ордена боролся против радикальной интерпретации этого идеала у спиритуалов и последователей [Иоахима Флорского](#), благодаря чему францисканство окончательно стабилизировалось как форма аскетич. жизни, не вступающая в противоречие с иерархич. структурой католич. церкви, не исключая ни занятий схоластикой, ни причастности к церковной политике. В 1273 Б. был назначен епископом Альбанским и кардиналом; принимал участие в подготовке и деятельности Лионского собора; умер во время закрытия собора. Почётное прозвище – «доктор серафический» (doctor seraphicus; серафим – символ мистич. горения; таков же смысл более раннего прозвища Б. – doctor devotus).

Философия Б. – августиновский платонизм, вобравший опыт [сен-викторской школы](#) 12 в. и обновлённый в соответствии с запросами эпохи. Б. использовал некоторые мотивы поднимавшегося на его глазах христианского аристотелизма, но функция этих мотивов остаётся чисто служебной, а содержание существенно модифицируется в контексте системы Б. От современных ему католич. аристотеликов, прежде всего от [Фомы Аквинского](#), Б. отличало не только принципиальное предпочтение платонич. традиции (опосредованной учением Августина) как более духовной и отвечающей задачам обоснования христианского вероучения, нежели аристотелевский

рационализм, но и значительно менее оптимистич. взгляд на познават. возможности «естественного» человеческого разума, а значит – языческой мысли как таковой. Б. настаивал на том, что без помощи Откровения философия обречена на заблуждения даже в сфере собственно философской, небогословской проблематики.



"Молитва святого Бонавентуры".
Картина художника Ф. Сурбарана.
1629. Картинная галерея
(Дрезден). Из цикла картин Ф. де
Эрреры Старшего и Ф. Сурбарана
для францисканской коллегии
Святого Бонавентуры в...

Гносеология Б. основана на теории божественного озарения (т. н. иллюминация). Он различает три уровня познания: чувственное познание, «знание», или «науку» (scientia – познание материальных предметов в процессе интеллектуальной абстракции), и «мудрость» (sapientia – познание духовных предметов через озарение свыше, т. е. соучастие в интуиции Бога – «контунция»). Только мудрость есть полное и адекватное познание, направленное непосредственно на платоновские идеи, которые отождествлены у Б. с образцами всего сущего в уме Бога (т. н. экземпляризм). Б. не отвергал в принципе возможности выведения бытия Бога из рассмотрения мира, но она не вызывала у него такого интереса, как у Фомы Аквинского; ему гораздо ближе онтологич. доказательство,

сжатое им до формулы «если Бог есть Бог, то Бог есть» («О тайне Троичности» – «De mysterio Trinitatis», I, 1, 29; 5, 15), и восходящий к древним апологетам тезис о врождённости идеи Бога в человеческой душе (согласно Б., ни у язычника, ни у неверующего незнание о бытии Бога не может быть абсолютным). Только априорное, интуитивное знание об этом бытии может, с точки зрения Б., дать силу апостериорным выводам, взятым от устройства мира. В отличие от Фомы, Б. считал аристотелевско-аверроистское учение о вечности мира, а также концепцию предвечного творения не только противоречащими Откровению, но и логически самопротиворечивыми, ибо они предполагают возможность бесконечного числа

разумных душ, бесконечной длительности и т. д. Вслед за Александром Гэльским Б. развивал концепцию т. н. [гилеморфизма](#), согласно которой всё, кроме Бога, составляется из [формы и материи](#). Материя понималась им как принцип потенциальности как в вещественном, так и в духовном, но, в отличие от Фомы, настаивавшего на пассивной потенциальности материи, Б., развивая учение Августина о «семенных» причинах, трактовал последние как активные потенции, заложенные Богом в материю, но актуализирующиеся под действием имманентных факторов. У каждой сущности, по Б., имеется множество форм, иерархически подчинённых субстанциальной форме. Высшая форма телесного – свет, высшая форма души – ум; душа относится к телу, как форма к материи, что не мешает выделять внутри самой души невещественную материю – её «способности», или органы душевной деятельности. Только идеи-образцы в уме Бога чисто актуальны, и постольку – не подпадают общему гилеморфизму.

Учение Б., продолжавшее традиции августицианства, положило начало францисканскому направлению в ср.-век. схоластике, противостоявшему [томизму](#). Вместе с тем наметившаяся уже у Б. и его ближайших учеников тенденция к ассимиляции некоторых аристотелевских идей (при подчёркивании принципиального несогласия с позицией томистов в целом) получила развитие у более поздних францисканских мыслителей, став преобладающей у [Дунса Скота](#). Однако и после подъёма и торжества томизма в зап. схоластике к учению Б. неизбежно обращались католич. философы и богословы мистич. ориентации, выступавшие против экспансии рационализма.

В 1482 Б. канонизирован Римско-католич. церковью, в 1588 причислен к учителям Церкви. День памяти 15 июля.

Литература

Соч.: Opera omnia. [Quaracchi], 1882–1902. Vol. 1–10; Путеводитель души к Богу. М., 1993.

Лит.: Bissen J. M. L'exemplarisme divin selon St. Bonaventure. P., 1929; Gilson E. La philosophie de Saint Bonaventure. 2 éd. P., 1943; Bougerol J. G. Introduction a l'étude de St.

Bonaventure. Tournai, 1961; Guardini R. Systembildende Elemente in der Theologie Bonaventuras. Leiden, 1964; *Quinn J. F.* The historical constitution of St. Bonaventure's philosophy. Toronto, 1973; St. Bonaventura 1274–1974. Grottaferrata, 1973–1974. Vol. 1–5; Schlosser M. *Cognitio et amor: zum kognitiven und voluntativen Grund der Gotteserfahrung nach Bonaventura.* Paderborn, 1990; Ratzinger J. *Die Geschichtstheologie des Bonaventura.* 2. Aufl. St. Ottilien, 1992.