



БУРЛЕСКА

БУРЛЕСКА, бурлетта (франц. burlesque, итал. burletta, от burla – шутка), 1) муз. пьеса шутивно-комического, иногда пародийного характера. Родственна [каприччио](#) и [юмореске](#). Получила распространение в 17–20 вв., встречается в музыке И. С. Баха (5-я часть клавирной партиты a-moll), Г. Малера (III часть 9-й симфонии – Рондо-Б.), Р. Штрауса (Б. для фп. с оркестром), А. Казеллы (Сицилиана и Б. для флейты с фп.), Б. Бартока (III часть 6-го струнного квартета – Бурлетта), Д. Д. Шостаковича (финал 1-го концерта для скрипки с оркестром). 2) Разновидность комич. оперы, близкая [водевиллю](#). Возникла в Англии в кон. 18 – нач. 19 вв. как сатира на итал.[оперу-сериа](#). В США с 1860-х гг. термин «Б.» применяется к развлекательному шоу.