



ВАЛЁР

ВАЛЁР (франц. *valeur*, букв. – цена, ценность), в живописи и графике оттенок тона, выражающий (во взаимосвязи с др. оттенками) определённое соотношение света и тени. Применение системы В. позволяет точнее изображать предметы в световоздушной среде, достигать особой глубины и богатства колорита, тонкости цветовых отношений и переходов, особенно в освещённых и затенённых частях картины. Появление валёрной живописи связано с решением проблем воздушной и цветовой перспективы, обыгрыванием эффектов тонких модуляций цвета (напр., в нидерл. натюрморте 17 в., где поверхность предметов выявляется цветовой нюансировкой их освещённых и погружённых в тень частей; в живописи рококо, пленэрной живописи сер. 19 в.).