



ВЕРДЖЕРИО

Авторы: Н. В. Ревякина

ВЕРДЖЕРИО (Vergerio) Пьетро (Пьер) Паоло Старший (1370, Каподистрия, ныне г. Копер, Словения – 1444, Будапешт), итал. гуманист. Образование получил в грамматической школе в Падуе, затем во Флоренции. Преподавал в Болонском и Падуанском ун-тах. После 1405 перешёл на службу в папскую курию; участвовал в Констанцском соборе, осудившем Я. [Гуса](#), являлся гл. представителем католиков на переговорах с гуситами в Праге (1420). С 1417 в Венгрии, где сыграл видную роль в развитии гуманизма. Автор первой дошедшей до нас гуманистич. комедии «Павел» (1388–90), написанной «для исправления нравов юношей». Испытал влияние педагогич. идей Аристотеля, Цицерона, Плутарха и др. Осн. педагогич. сочинение – трактат «De ingenuis moribus et liberalibus studiis» (ок. 1402, до 1600 выдержал 40 изданий; в рус. пер. – «О благородных нравах и свободных науках», 1988), в котором впервые систематически изложены принципы гуманистической педагогики: социальная направленность и взаимосвязь обучения и воспитания. В. отступил от традиционной системы [семи свободных искусств](#), выделял в процессе обучения гуманитарные «гражданские» дисциплины (моральную философию, историю, риторику), придавая им решающую роль в образовании; грамматику и логику считал важными, но вспомогательными по отношению к первым.

Литература

Лит.: Saitta G. L'educazione dell'umanesimo in Italia. Venezia, 1928; Фридолин П. П. Педагогические идеи итальянского Возрождения // Известия педагогического факультета Азербайджанского гос. университета. Общественные науки. 1929. Т. 14, 16.