



## ВИУЭЛА

---

ВИУЭЛА (исп. vihuela), струнный щипковый инструмент типа [ЛЮТНИ](#), распространённый в эпоху Возрождения в Испании, Италии и Португалии. Очертаниями корпуса и размерами основная (теноровая) разновидность В. сходна с совр. гитарой. Имела 6 струн; доминирующая настройка аналогична настройке ренессансной лютни (2 кварты, большая терция, 2 кварты). В правление исп. короля Карла V (1516–56) стала популярнейшим придворным инструментом. Основу репертуара для В. составили 7 «книг»: Луиса де Милана (1535–36), Луиса де Нарваэса (1538), Алонсо Мударры (1546), Энрикеса де Вальдеррабано (1547), Диего Писадора (1552), Мигеля де Фуэнльяны (1554), Эстебана Дасы (1576). Осн. жанры – фантазии, вариации, исп. и португ. песни в сопровождении В. Все названные источники используют итал. систему [табулатуры](#), кроме первого, записанного в т. н. неаполитанской табулатуре.