

## ВОЛНУХИН



С. М. Волнухин. Памятник  
первопечатнику Ивану Фёдорову  
у Китайгородской стены в Москве.  
Бронза, гранит. 1909. Архитектор  
И. П. Машков.

Фото А. И. Нагаева

ВОЛНУХИН Сергей Михайлович [8(20).11.1859, Москва – 11.6.1921, Геленджик], рос. скульптор, чл. петерб. АХ (1910). Из купеческой семьи. Учился в МУЖВЗ (1873–81 и 1883–86) у С. И. Иванова, В. Г. [Перова](#); в 1882 – в петерб. АХ. Был близок к передвижникам. Исполнял жанровые статуэтки, портреты – певца П. А. Хохлова в роли Евгения Онегина (1891, гипс, Музей ГАБТ), П. М. Третьякова (1898–99), А. М. Корина (1902), К. Д. Ушинского (1916; все – бронза, ГТГ). Наиболее известное произв. – памятник первопечатнику Ивану Фёдорову в Москве (открыт в 1909). В 1918 участвовал в осуществлении [монументальной пропаганды плана](#) (временный памятник Т. Г. Шевченко на Рождественском бульваре в Москве, гипс).

Преподавал в Москве – в МУЖВЗ (1895–1918),

Свободных худож. мастерских и Вхутемасе (до 1921), воспитал плеяду известных рос. скульпторов – Н. А. [Андреева](#), А. С. [Голубкину](#), В. Н. [Домогацкого](#), И. С. [Ефимова](#), С. Т. [Конёнкова](#), Н. В. Крандиевскую, А. Т. [Матвеева](#).