



ДРОТНИНГХОЛЬМ



Дротнингхоль. Театр. 1766.
Интерьер с декорациями 18 в.

ДРОТНИНГХОЛЬМ (Drottningholm), дворцовый ансамбль в Швеции на о. Ловё (оз. Меларен). Возводился с 1662 для вдовствующей королевы Хедвиг Элеоноры (была регентом при малолетнем Карле XI). В 1744–77 загородный дворец королевы Ловизы Ульрики. С 1777 в гос. собственности. С 1981 постоянная резиденция швед. королевской семьи. Ансамбль Д. (архитекторы Н. [Тессин](#) Старший, Н. Тессин Младший и др.) близок типу королевской

резиденции в [Версале](#): дворец (строился с 1662; перестраивался в 1740–70-е гг., архитекторы К. Хорлеман, Й. Э. Рен) с интерьерами в стиле барокко (живописцы Й. Сильвиус, Д. Эренстраль, голл. и франц. скульпторы Н. Миллих, Р. Шаво и др.) и рококо; дворцовая церковь (1746; орган 1730), парки – регулярный (статуи голл. скульптора А. де Вриса; Китайский павильон, 1763–69, арх. К. Ф. Аделькранц) и пейзажный (1780-е гг., арх. Ф. М. Пипер). Театр (1766, арх. Аделькранц; театральная машинерия 18 в., мастер Д. Стопани; после перерыва открыт в 1922) – одна из площадок Шведской королевской оперы (ставятся гл. обр. барочные и классич. оперы и балеты), один из всемирно известных центров [аутентичного исполнительства](#).

Ежегодный фестиваль оперного иск-ва (с 1953). Д. включён в список [Всемирного наследия](#).

Литература

Лит.: Wollin N. G. Drottningholms lustträdgård och park. Stockh., 1927; Drottningholm / Ed. V. Malmberg von. Stockh., 1966.