

# ДЪЯКОВСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: Н. А. Кренке

**ДЪЯКОВСКАЯ КУЛЬТУРА**, археологич. культура раннего железного века в Волго-Окском междуречье. Ареал дискусионен, ныне очерчивается от правобережья каширского течения Оки на юге до Валдайской возвышенности, рек Чагода и Суда (левые притоки Волги) на сев.-западе и севере, примерно по линии Ярославль – Коломна на востоке. Датируется по находкам: 8/7 вв. до н. э. – 7 в. н. э.; имеется более 200 радиоуглеродных датировок в интервале 550 до н. э. – 400 н. э.



Застёжка и бляшки поздней дьяковской культуры, выполненные в «ажурном» стиле: 1 – Дьяково, 2 – Мамоново, 3 – Кунцево. Бронза. Музей истории Москвы.

Термин «Д. к.» введён А. А. [Спицыным](#) в 1905; др. назв. – «городища дьякова типа» (по Дьякову городищу в черте Москвы; раскопки кон. 19 в. Г. Д. Филимонова и В. И. [Сизова](#); Н. А. Кренке в 1981–87, А. Г. Векслера 2001–04). Наиболее изучены городища (их раскопки с кон. 1950-х гг. в бассейне Москвы-реки – осн. источник совр. концепций), селища, единичные «домики мёртвых». Городищам предшествовали поселения с текстильной керамикой рубежа бронзового и железного века, распространённые в том же ареале. К 5–4 вв. до н. э. сформировались осн. черты «ранней» Д. к. Показательны длинные многокамерные дома с открытыми очагами; многочисл. костяные стрелы, ножи, струги, рукояти, в т. ч. в зверином стиле, и др. Изредка встречаются скифские бронзовые стрелы, железные изделия, предметы юж. импорта и подражания



Ранняя дьяковская культура.  
Роговая пластина с  
изображениями. Городище  
Боршева. Исторический музей  
(Москва).  
Фото Н. А. Кренке

им (серьги, стеклянные бусы). Одна из характерных находок – глиняные грибовидные «грузики дьякова типа». Рядом с городищами располагались селища, в т. ч. сезонные. Около рубежа нашей эры сформировался оригинальный стиль ажурных бронзовых украшений, выполненных в технике литья по восковой модели с имитацией верёвочного плетения, зерни и др. (рис. 2), меняется набор типов керамики (в т. ч. распространяются лощёные миски, выходят из употребления горшки с отпечатками текстиля на поверхности), широко распространились

железные ножи, серпы, шилья, стрелы и пр. Предполагают, что это связано с влиянием более западных и южных соседей и, возможно, с притоком нового населения. Эти древности выделяют в особую «позднюю» Д. к. Хозяйство основано на охоте, рыболовстве, животноводстве, а также на земледелии (получило развитие в начале н. э.). Население ранней Д. к. считают финно-угорским, позднедьяковское – смешанным балто-финно-угорским. Преемственность поселений Д. к., жизнь на которых прекратилась в 5–7 вв., и слав. памятников, известных в регионе с 10–11 вв., не прослеживается.

## Литература

Лит.: Древнее поселение в Подмоскowie. М., 1970–1971. [Вып. 1–2]; Дьяковская культура. М., 1974; Кренке Н. А. Дьяково городище: методы исследований // Восточная Европа в средневековье. М., 2004; Кренке Н. А., Сулержицкий Л. Д. Хронология городищ «дьякова типа» в бассейне Москвы-реки в свете результатов радиоуглеродного датирования // Российская археология. 2006. № 2.