

КОНДРАШИН

Авторы: О. С. Лебедева



КОНДРАШИН Кирилл Петрович [21.2(6.3).1914, Москва – 8.3.1981, Амстердам], рос. дирижёр, нар. арт. СССР (1972). Из семьи музыкантов. В 1936 окончил Моск. конс. по классу Б. Э. [Хайкина](#). С 1934 дирижёр-ассистент в Муз. театре им. Вл. И. Немировича-Данченко, дебютировал как дирижёр в оперетте «Корневильские колокола» Р. Планкета. В 1937–41 дирижёр Ленингр. Малого оперного театра. В 1943–56 – в моск. Большом театре, дирижировал постановками опер «Вражья сила» А. Н. Серова (1947, реж. Б. А. Покровский; Гос. пр. СССР, 1948), «Проданная невеста» Б. Сметаны (1948, реж. Покровский; Гос. пр. СССР, 1949) и др. В сезон 1947/48

дирижировал историч. циклом скрипичных концертов (Гос. симфонич. оркестр СССР, солист Д. Ф. [Ойстрах](#)). После выступления с В. [Клиберном](#) на 1-м Междунар. конкурсе им. П. И. Чайковского в Москве (1958) приглашён на гастроли в США (первый сов. дирижёр, гастролировавший в этой стране) и Великобританию. В 1960–75 гл. дирижёр и худ. рук. Симфонич. оркестра Моск. филармонии, который в эти годы стал одним из лучших оркестров мира. С этим коллективом К. впервые в СССР исполнил цикл симфоний Г. Малера (все, кроме 8-й), симфонии № 4 (1961) и № 13 (1962) Д. Д. Шостаковича, кантату С. С. Прокофьева «К 20-летию Октября» (без финала, содержащего текст «сталинской» конституции), ряд сочинений М. С. Вайнберга, Г. В. Свиридова, А. И. Хачатуряна, Б. А. Чайковского, Р. К. Щедрина. Выступал

с М. Л. [Ростроповичем](#), Л. Б. [Коганом](#), С. Т. [Рихтером](#), Э. Г. [Гилельсом](#) и др. выдающимися (гл. обр. советскими) музыкантами. Гос. пр. РСФСР за концертные программы 1966–68 (1969). В 1950–53 и 1972–78 преподавал в Моск. конс. (проф. с 1976). В 1978 эмигрировал в Нидерланды, с 1979 приглашённый дирижёр оркестра [«Консертгебау»](#). Среди мн. аудиозаписей: все симфонии Чайковского и Шостаковича, симфонии Малера.

С 1984 в Амстердаме проводится Междунар. конкурс дирижёров им. К. П. Кондрашина.

Литература

Соч.: О дирижерском искусстве. Л.; М., 1970; Мир дирижера. Л., 1976; О дирижерском прочтении симфоний П. И. Чайковского. М., 1977.

Лит.: Ражников В. Г. К. Кондрашин рассказывает о музыке и жизни. М., 1989.