

КОНСТАНТИНОВСКИЙ РУБЛЬ

Авторы: О. А. Кубицкая

КОНСТАНТИНОВСКИЙ РУБЛЬ, принятое в лит-ре название одной из редчайших рос. монет, отчеканенной из серебра на С.-Петербур. монетном дворе в период [междоцарствия 1825](#). На лицевой стороне – изображение вел. кн. [Константина Павловича](#), дата «1825» и надпись «Б[ожию] М[илостию] Константинъ I ИМП[ератор] и САМ[одержец] ВСЕРОСС[ийский]», на оборотной стороне – герб Рос. империи и др. знаки, на гурте – проба и обозначение массы монеты.



Константиновский рубль: лицевая сторона (слева) и оборотная сторона (справа).

Инициатива чеканки пробных К. р., начатой 12(24).12.1825, традиционно приписывается мин. финансов Е. Ф. [Канкрину](#). Автор проектных рисунков – Я. Я. Рейхель, резчиками считаются Рейхель и В. Е. Алексеев (по др. версии – П. А. Лялин и Алексеев). После издания Манифеста Николая I от 13(25) дек., объявившего себя императором, начавшим царствовать 19 нояб. (1 дек.), и поднятого на следующий день после

опубликования манифеста восстания [декабристов](#) работы по изготовлению К. р., по указанию Канкрин, оказавшегося в сомнит. положении, были срочно свёрнуты, все материалы засекречены (запечатаны в спец. ящик и помещены в архив Канцелярии Мин-ва финансов).

Первые сведения о К. р. появились в зарубежной печати: в 1857 в каталоге коллекции ген. Ф. Ф. [Шуберта](#) опубликовано изображение монеты (фактически оказалась пробой на серебре штемпеля – без гуртовой надписи; с 1874 находилась в коллекции бр. И. И. и Д. И. Толстых; после появления на аукционе во Франкфурте-на-Майне в 1913 многократно меняла владельцев; в 1974, оценённая в 200 тыс. долл.,

выставлялась на аукционе «Спинк и Сын», позднее продана коллекционеру из Франции). В 1866 описание К. р. дал Б. В. [Кёне](#). В 1873 кн. А. В. Трубецкой объявил себя владельцем двух К. р. (в 1960-х гг. признаны подделкой, отчеканенной на Парижском монетном дворе), одну из монет он передал в Эрмитаж. В рус. печати К. р. впервые упомянут в 1874: в каталоге собрания А. Ф. [Бычкова](#) опубликовано изображение оловянных оттисков штемпелей обеих сторон монеты.

В 1878 секретный ящик с материалами о К. р. был вскрыт. В 1879–80 имп. Александр II, видимо по инициативе вел. кн. Георгия Михайловича, владельца крупного собрания рус. монет, распределил все 5 законченных (с гуртовой надписью) монет: одну оставил себе (с 1930 в ГИМе), вторую передал в Эрмитаж (ныне там же), третью – вел. кн. Георгию Михайловичу (в 1909 передана в Музей Александра III в С.-Петербурге, ныне вместе со 2-м экз. «рубля Трубецкого» – в Смитсоновском ин-те в Вашингтоне), четвёртую – вел. кн. Сергею Михайловичу (предположительно продавалась на аукционах – в 1898 во Франкфурте-на-Майне и в 1965 в Нью-Йорке, на последнем продана за 41 тыс. долл. неизв. владельцу), пятую – принцу Александру Гессенскому (продавалась на аукционах – в 1914 в Мюнхене и в 1964 в Люцерне, на последнем приобретена более чем за 38 тыс. долл., затем продана коллекционеру из Цюриха).

В 1880 быв. управляющий Канцелярии Мин-ва финансов Д. Ф. [Кобеко](#) впервые опубликовал документы, связанные с К. р., заявив, что в секретном архиве хранилось 5 законченных экземпляров К. р., а также 6 штемпелей (в 1884 переданы в Эрмитаж), оловянные оттиски и проектные рисунки рубля (с 1917 в Эрмитаже). Вслед за этим К. р. занял первое место в числе раритетов, приобрести которые стремились все владельцы крупных коллекций.

Между 1916 и 1919 стал известен 2-й экз. К. р. без гуртовой надписи (первоначально принадлежал коллекционеру Л. С. Йозефу; в 1981, оценённый в 80–100 тыс. долл., выставлен на аукционе Sotheby's в Нью-Йорке, впоследствии продан коллекционеру из США).

В нач. 1980-х гг. пред. франкфуртского Об-ва всеобщей истории денег В. Фукс приобрёл 3-й, последний из известных подлинных экземпляров К. р. с гладким гуртом

(т. н. рубль Г. П. Алексеева – П. М. Исаева – В. Г. Гаршина), считавшийся исчезнувшим с 1956.

В нумизматич. лит-ре бытует версия о существовании 6-го законченного экз. К. р. (выдвинута в 1976 В. В. Бартошевичем на основании новых сенсационных находок письм. источников). По мнению Бартошевича, 6-й экз. К. р. был изъят Д. Ф. Кобеко, по мнению В. Л. Янина, утаён Е. Ф. Канкриным (появился на аукционе 1898 во Франкфурте-на-Майне, впоследствии исчез); по версии В. А. Калинина (1988), инициаторами чеканки К. р. были вел. кн. Николай Павлович и мать-императрица Мария Фёдоровна, желавшие принять отречение от престола от самого Константина Павловича, один экз. К. р. был представлен им, остался во дворце, и его дальнейшая судьба неизвестна.

В 1950–60-х гг. отмечено появление удачно выполненных подделок константиновского рубля.

Литература

Лит.: Константиновский рубль: Новые материалы и исследования. М., 1991 (биб.).