



ЛАССИЛА

Авторы: Э. Г. Рахимова

ЛАССИЛА (Lassila) Майю (псевд.; наст. имя и фам. Алгот Унтола Тиетявяйнен, Tietäväinen) (28.11.1868, Тохмаярви, Зап. Карелия – 21.5.1918, Хельсинки), фин. писатель, журналист. Сын крестьянина. Окончил семинарию в г. Сортавала (1891), работал учителем в нар. школах. В 1900–04 жил в С.-Петербурге, состоял в террористич. группе эсеров. В 1916 сблизился с социал-демократами; в 1916–18 сотрудничал в революц. печати. Лит. дебют – автобиографич. роман «Хархама» («Harhama», 1909). Центр. тема творчества Л. – жизнь фин. деревни. Наиболее известна юмористич. повесть «За спичками» («Tulitikkuja lainaamassa», 1910; рус. пер. М. М. [Зощенко](#), 1949; экранизация Р. Орко и Л. И. [Гайдая](#), 1980). Среди др. сочинений: повести «Пирттипохья и её обитатели» («Pirttipohjalaiset», 1911, рус. пер. 1957), «Воскресший из мёртвых» («Kuolleista herännyt», 1916, рус. пер. 1951); комедия «Мудрая дева» («Viisas neitsyt», ок. 1914, рус. пер. 1960) и др. После подавления Финл. революции 1918 расстрелян по приговору военно-полевой тройки.

Литература

Лит.: Erho E. M. Lassila: kirjallishistoriallinen tutkimus. Turku, 1957; Карху Э. Г. Очерки финской литературы начала XX в. Л., 1972; Lindsten L. M. Lassila. Porvoo; Hels., 1977.