

ЛУТФУЛЛИН



А. Ф. Лутфуллин. «Три женщины». 1969. Башкирский художественный музей имени М. В. Нестерова (Уфа).

ЛУТФУЛЛИН Ахмат Фаткуллович [4.2.1928, дер. Аскарново (ныне Абзелиловского р-на), Башкирия – 10.7.2007, Уфа], рос. живописец, нар. худ. СССР (1989), д. чл. РАХ (1997), поч. чл. АН Республики Башкортостан (1992). Учился в Ленингр. архит.-худож. уч-ще (1945–48), Театрально-худож. уч-ще в Уфе (1949–1951) и Худож. ин-те Литовской ССР в Вильнюсе (1951–55). Жил в Уфе. Автор тематич. композиций, посвящённых истории и совр. жизни Башкирии [«Праздник в ауле. 1930-е годы», «Три женщины» (обе – 1969, Башк.

худож. музей, Уфа), «Проводы на фронт» (1973, Мин-во культуры РФ), «Сабантуй» (1977–80, Башк. худож. музей), «Судьба» (1999) и др.], портретов (в т. ч. М. Карима, 1981), натюрмортов. Творчеству Л. свойственны композиционная строгость, эмоциональность, этнографич. достоверность деталей. Гос. пр. Башкирской АССР (1982).

Литература

Лит.: Пикунова Г. Лутфуллин. Уфа, 1969; Попова Л. Н. А. Лутфуллин. Л., 1978; Люди Советской Башкирии: Альбом / Сост., авт. вступ. ст. А. Г. Янбухтина. М., 1978; Народный художник СССР А. Ф. Лутфуллин: [Живопись, графика. Кат. выставки] / Сост. Л. Н. Попова. М., 1990.