



# МЕЗЕНЦЕВ

Авторы: А. В. Мартовицкая



Фото А. Ю. Брновицкой  
Б. С. Мезенцев. Ленинский мемориал в Ульяновске. 1967–70.

МЕЗЕНЦЕВ Борис Сергеевич [13(26).7.1911, Тула – 18.11.1970, Москва], рос. архитектор, чл.-корр. Академии строительства и архитектуры СССР. Окончил МАРХИ (1935). Возвёл многочисл. ж.-д. вокзалы (в Харькове, Смоленске, Горках Ленинских и др.; все 1946–51). Гл. работы создал в Москве. Высотное здание у Красных Ворот (1949–52, совм. с арх. А. Н. [Душкиным](#) и инженером В. М. Абрамовым)

в стиле сов. [неоклассицизма](#) имеет ярко выраженное ярусное построение, в его декоре использованы мотивы др.-рус. зодчества. В решении здания ГУВД на ул. Петровка (1952–59; на месте быв. Петровских казарм) следовал традициям рус. классицистич. архитектуры: глубокий [курдонёр](#), характерный для гор. усадьбы, боковые корпуса, обращённые к улице, с фасадами, украшенными лоджиями с арочными проёмами и 4-колонным портиком с фронтоном. В 1951–61 возглавлял авторский коллектив мастерской «Моспроекта», руководил проектированием и застройкой Юго-Зап. р-на Москвы. В 1960 вошёл (вместе с А. В. [Власовым](#), И. И. Ловейко, М. В. [Посохиным](#)) в группу по проектированию Дворца Советов на Ленинских горах, в 1963 возглавил Управление по проектированию Дворца Советов (с 1964 Центр. НИИ эксперим. проектирования зрелищных и спортивных сооружений; стал его первым директором; с 1974 НИИ носит имя М.). Среди значит. построек этого периода – высотное здание проектных организаций на просп. Вернадского (1963–73). В 1965–68 разрабатывал проекты застройки центров Перми, Томска, Ташкента. Последняя работа – Ленинский мемориал в Ульяновске (1967–70). Преподавал в МАРХИ (с 1935, проф. с 1969). Гос. пр. СССР (1949), Ленинская пр. (1972, посм.).

# Литература

Лит.: Б. С. Мезенцев. (Кат. выставки). М., 1971; Матвеева Н. Я. Б. С. Мезенцев // Зодчие Москвы. М., 1988. Кн. 2.