



# НИКИФОР II ФОКА

Авторы: Д. Е. Афиногенов

---

НИКИФОР II ФОКА (Νικηφόρος Β Φωκάς) (ок. 912 – 969), визант. император (963–969). Принадлежал к могущественному аристократич. роду Фок, в 954 сменил своего отца на высокой должности доместика схол. В 960 высадился на занятом арабами Крите и в 961 завершил завоевание острова. Н. II Ф. нанёс поражение арабам и захватил Германикию (ныне Мараш). После смерти имп. [Романа II](#) пришёл к власти в результате борьбы с возглавлявшим правительство при малолетних наследниках имп. Иосифом Врингой при поддержке фемной аристократии, духовенства и населения Константинополя. Наступление на арабов продолжалось: в 965 были завоёваны Киликия и Кипр, в 969 пала Антиохия. Политика Н. II Ф. отражала интересы армии и воен. аристократии. Делая ставку на тяжеловооружённых всадников – катафрактариев, император увеличил в три раза миним. размер надела [стратиотов](#), что привело к дальнейшему росту крупного землевладения. Н. II Ф. ограничил земельные приобретения, отменив преимущественное право на покупку динатской земли у крестьян, и запретил расширение монастырской собственности и основание новых монастырей. Жёсткая фискальная политика, которая должна была обеспечить бесперебойное снабжение армии, отразилась на жизни низших слоёв гор. населения, т. к. произошёл резкий рост цен на продовольствие (цена на хлеб поднялась в 8 раз). К этому добавились злоупотребления чиновников, в первую очередь брата Н. II Ф. – Льва Фоки: в должности куропалата спекулировавшего гос. хлебом. К 969 популярность Н. II Ф. в столице резко упала. В немилость попали ближайшие сподвижники императора, в т. ч. военачальник Иоанн Цимисхий (будущий имп. [Иоанн I Цимисхий](#)). Однако они успели организовать заговор с помощью имп. Феофано, жены Н. II Ф., и вдовы Романа II, и убили Н. II Ф. В визант. лит-ре остался образ Н. II Ф. как героя-полководца и «народного царя».

## Литература

Лит.: История Византии. М., 1967. Т. 2; Morris R. The two faces of Nikephoros Phokas // Byzantine and Modern Greek Studies. 1988. Vol. 12.