

## ГОЛУБКИНА



А. С. Голубкина. «Портрет Л. И. Сидоровой». Мрамор. 1906.  
Третьяковская галерея (Москва).

ГОЛУБКИНА Анна Семёновна [16(28).1.1864, Зарайск Рязанской губ. – 7.9.1927, там же], рос. скульптор. Училась в Классах изящных искусств А. О. Гунста в Москве (1889–90) у С. М. [Волнухина](#), в МУЖВЗ (1891–94) у С. И. Иванова, в петерб. АХ (1894) у В. А. [Беклемишева](#), затем в Париже – в академии Ф. Коларосси (1895–96) и у О. [Родена](#) (1897–1898, 1900). В 1903 посетила Лондон для ознакомления с иск-вом Древнего Египта и Ассирии. Работала преим. в Москве; была экспонентом объединения [«Мир искусства»](#) (1900–02), чл. Моск. об-ва

любителей художеств, Моск. т-ва художников. В творчестве Г. отразились глубоко индивидуальное и цельное видение духовной жизни рус. общества 1900–1910-х гг., пронизывающие его настроения тревожного ожидания. Исполненные ею портреты (глина, гипс, бронза, мрамор, дерево) отмечены углублённым психологизмом, пластич. ясностью форм: В. В. Переплётчиков (1899), М. Ю. Лермонтов (1900), С. Т. Морозов (1902), А. Белый (1907), А. Н. Толстой, А. М. Ремизов (оба 1911), Вяч. И. Иванов (1914), Л. Н. Толстой (1927) и др. Автор горельефа «Пловец» («Волна» или «Море житейское», гипс, 1919), помещённого над входом в МХТ; в нём импрессионистич. текучесть формы сочеталась с обращением к символике в духе стиля [модерн](#). Среди композиций – «Идущий человек» (1903), «Пленники» (1908), «Вдали музыка и огни» (1910). Принимала деятельное участие в революц. движении 1905–07; приговорена в 1907 к году заключения (освобождена по болезни). По заказу Моск. к-та РСДРП выполнила бюст К. Маркса (1905). После 1917 была одним из организаторов Об-ва моск. скульпторов-художников (1918) и [Общества русских скульпторов](#) (1926);

работала в области скульптуры малых форм, создала проект памятника А. Н. Островскому для Москвы (1923), композицию «Берёзка» (1927), ряд портретов. Преподавала в Москве с 1901 (в т. ч. на Пречистенских рабочих курсах, 1913–16, и во Вхутемасе, 1918–22).

## **Литература**

Лит.: Лукьянов С. И. Жизнь А. С. Голубкиной. М., 1975; А. С. Голубкина. Письма. Несколько слов о ремесле скульптора. Воспоминания современников. М., 1983; Каменский А. А. А. Голубкина: Личность. Эпоха. Скульптура. М., 1990; Махов Н. М. Скульптура А. С. Голубкиной... М., 2000.