

## ОСТАФЬЕВО



Остафьево. Главный дом усадьбы. 1801–07.

ОСТАФЬЕВО, усадьба на территории Новомоск. адм. округа Москвы. Расположена на р. Любуча (приток Десны), в 4 км от ст. Щербинка Московско-Курской ж. д. Известно с 1600-х гг. как дер. Львово, Остафьево тож. Была разделена на две части между П. П. [Ляпуновым](#) и И. И. Бартевым Чулком (его потомки владели половиной О. до 1710-х гг.). В 1628 В. П. Ляпунов перенёс центр владений в соседнюю с О. пустошь Климову. В 1660

владение перешло к его зятю кн. И. А. Львову, в 1709 отдано в приданое княжне Наталье Алексеевне Львовой, ставшей второй женой гр. П. М. [Апраксина](#). В 1715 перешло к зятю гр. П. М. Апраксина кн. Я. А. Голицыну, в 1751 продано его сыном кн. А. Я. Голицыным моск. купцу К. М. Матвееву. Матвеев отстроил господскую усадьбу в сельце Климово, в 1758 открыл здесь суконную фабрику. В 1778–81 на средства А. Г. Матвеевой возведена классицистич. Троицкая ц. в О., после чего оно стало именоваться село Остафьево, Климово тож. В 1786 по решению Сената О. конфисковано у вдовы Матвеева и передано И. И. Сухареву, после смерти которого в 1788 дела по распоряжению О. перешли в руки его душеприказчицы купчихи П. А. Давыдовой и племянника П. И. Журавлёва, который в 1792 продал его кн. А. И. Вяземскому (из рода [Вяземских](#)), который провёл коренную реконструкцию О. В 1-й четв. 19 в. построены: новый гл. дом, театр, оранжереи, новое здание фабрики, мельница (все не сохр.); разбит пейзажный парк (частично по планам арх. Ф. Мельникова). В летние месяцы 1804–1816 (а в 1807–10 и зимой) в О. работал над «Историей государства Российского» Н. М. [Карамзин](#) (зять А. И. Вяземского; ныне кабинет Карамзина устроен на 2-м этаже гл. дома усадьбы). При жизни поэта П. А.

Вяземского (хозяин усадьбы в 1807–61) здесь бывали А. И. Тургенев, В. Л. Пушкин, В. А. Жуковский, И. И. Дмитриев, К. Н. Батюшков, В. К. Кюхельбекер, А. С. Грибоедов, Д. В. Давыдов, Е. А. Боратынский, А. Мицкевич, М. П. Погодин, С. П. Шевырёв и др., в 1849 – Н. В. Гоголь. Трижды (май – июнь и дек. 1830, янв. 1831) О. посещал А. С. Пушкин. Кн. П. П. Вяземский (владелец усадьбы в 1861–88) создал в усадьбе богатые коллекции предметов старины (в 1870-е гг. передал часть собрания в музей Общества любителей древней письменности), картин, оружия, книг (б-ка насчитывала 32 тыс. томов). В 1880-е гг. в О. летом работали художники А. А. Киселёв, И. С. Остроухов. В 1888–98 О. владел кн. Пётр П. Вяземский, в 1898 усадьбу купил муж его сестры гр. С. Д. Шереметев.



Остафьево. Овальная зала. Фото кон. 19 в.

В 1899 гр. С. Д. Шереметев опубликовал 5 томов «Остафьевского архива» князей Вяземских, в том же году к 100-летию А. С. Пушкина гл. дом был открыт для бесплатного посещения; в «карамзинской» комнате выставлены реликвии, связанные с поэтом (в т. ч. письм. стол, жилет, снятый с него после дуэли; трость А. П. Ганнибала). В собрании находились зап.-европ. живопись 14–19 вв. (св. 600 картин, в т. ч. Д. Досси, С. Розы,

А. Маньяско), нем. скульптура 15–16 вв., более 130 рус. икон с 15 в., портреты работы В. А. Тропинина, К. П. Брюллова, И. Ф. Тупылева, П. Ф. Соколова, А. Молинари, В. И. Гау и др.; акварели, гравюры (ок. 10 тыс.); оружие с 13 в., светильники с 15 в. (ок. 300), мебель 17–18 вв., худож. стекло и керамика, геммы, античные монеты. В 1903 О. объявлено заповедным. В 1911–13 по проектам худ. Н. З. Панова в парке поставлены памятники писателям, связанным с усадьбой: Н. М. Карамзину (1911), А. С. Пушкину (1913, бронзовая статуя с гипсового оригинала скульптора А. М. Опекушина, в 1938 передана во Всесоюзный музей А. С. Пушкина; восстановлена в 1999), В. А. Жуковскому, П. А. Вяземскому (скульптор Т. Ольденбургская; оба открыты в 1913); П. П. Вяземскому (отлит в 1916, скульптор К. Мейер, открыт в 1924). В 1918 после национализации открыт Музей-усадьба О., хранителем (затем заведующим до 1928)

которого стал П. С. Шереметев (в 1929 выселен с семьёй из О.). В 1921 Остафьевский архив перевезён в Хранилище частных архивов в особняке Шереметевых в Москве (ныне в РГАДА, Рос. гос. архиве лит-ры и иск-ва, Пушкинском Доме в С.-Петербурге). В 1930 музей О. ликвидирован; книги переданы в Публичную б-ку (ныне РГБ), мн. предметы собрания переданы в Музей-усадьбу Останкино, ГИМ, ГМИИ, ГТГ, Серпуховский краеведч. музей и др., распроданы или расхищены. С 1931 в усадьбе располагался дом отдыха Наркомата обороны. В 1988 восстановлен статус мемориального, историко-лит. и худож. музея на правах филиала Музея А. С. Пушкина, с 1994 самостоят. Гос. музей-усадьба «Остафьево» – «Русский Парнас». Музеем издаётся «Остафьевский сборник» (вып. 1–12–, 1993–2009–); в 2011 выпущен «Карамзинский сборник» (вып. 1–2).

На берегу р. Любуча и пруда сохранился 2-этажный кирпичный гл. дом в стиле зрелого [классицизма](#) (1801–07; в 1860-е гг. бельведер заменён куполом со шпилем) с 6-колонным портиком коринфского ордера, полуротондой украшенного пилястрами сев. фасада. Боковыми колоннадами (остеклены в 1950) дом соединяется с симметрично расположенными 2-этажными флигелями (по мнению М. А. [Ильина](#), в духе творчества И. Е. [Старова](#)). Частично сохранился интерьер двусветного овального зала с коринфскими полуколоннами из серого искусств. мрамора. Плотиной гл. дом соединён с Троицкой ц., в которой ротондальный интерьер вписан в четверик центр. части (в 1893 арх. А. С. Каминским выполнены 2 иконостаса). К северу от дома расположены остатки регулярного парка сер. 18 в. с гл. липовой аллеей, названной А. С. Пушкиным «Русским Парнасом», а также берёзовая Карамзинская роща. Также сохранились здания суконной фабрики, хозяйств. флигели (в одном из них открыт Кабинет медали).

## Литература

Лит.: Шереметев С. Д. Остафьево. СПб., 1889; Беляев И. С. Остафьево. Материалы о прежних владельцах и к родословию князей Вяземских. М., 1906; Шереметев П. С. Карамзин в Остафьеве. М., 1911; Греч А. Н. Остафьево // Подмосковные музеи. М., 1925. Вып. 3; Остафьево. М., 1927; Печерский М. Д. Остафьево. М., 1988; Квятковская Н. К. Остафьево. М., 1990; Новиков В. И. Остафьево: литературные судьбы XIX в. М.,

1991; Смирнова Т. Н. Памятники в Остафьеве. М., 1998; Остафьево: страницы истории усадьбы и ее владельцев. Остафьево, 1999; Усадьбы южного Подмосковья. Материалы конференции. Подольск, 2000.