



«ОЛД ВИК»

Авторы: Е. В. Кочетова

«Олд ВИК» (The Old Vic), драматич. театр в Лондоне. Основан в 1818 под назв. «Ройал Кобург тиэтр» (репертуар состоял из мелодрам и арлекинад). В 1833 переименован в «Ройал Виктория тиэтр» (позднее стало популярным назв. «Старушка Вик» – «Old Vic»). В 1880 театр приобрела обществ. деятельница Э. Конс и открыла в нём [мюзик-холл](#). В 1914–37 «О. В.» возглавляла театральная деятельница и антрепренёр Л. Бейлис (племянница Конс), превратив его в один из лучших в Великобритании. В театре организовывались музыкальные и лекционные программы, просветительские задачи были связаны в первую очередь с драматургией У. Шекспира (его пьесы шли в «О. В.» начиная с 1914; театр также назывался «домом Шекспира»; до 1925 здесь были поставлены все пьесы т. н. первого фолио). В разные годы в театре работали актёры и режиссёры: Э. [Кин](#), Дж. А. [Гилгуд](#), Р. [Ричардсон](#), М. [Редгрейв](#), А. [Гиннесс](#), Л. [Оливье](#), Ч. [Лоутон](#), П. [Эшкрофт](#), Р. [Бёртон](#), Р. Аткинс, Т. [Гатри](#), М. Бенталл и др. В «О. В.» сформировался особый сценич. стиль, отличавшийся простотой и лаконичностью формы. В 1941 театр был разбомблён, его труппа играла в помещении «Нью тиэтр». В 1950 открылось новое здание «О. В.». В 1963 труппа «О. В.» распущена (до 1975 в его здании располагался Нац. театр). С 1977 здание «О. В.» сдавалось в аренду гастролирующим труппам, в 1982 театр был восстановлен. С 2003 худож. директор театра – К. [Спейси](#).

Литература

Лит.: Williamson A. «Old Vic» drama. L., 1948–1957. Vol. 1–2.