



ПОЛЯКИН

ПОЛЯКИН Мирон Борисович [31.1(12.2). 1895, Черкассы – 21.5.1941, Москва], рос. скрипач, засл. деят. искусств РСФСР (1940). В 1905–08 учился в киевской Муз.-драматич. школе Н. В. Лысенко у Е. Н. Вонсовской, в 1908–17 – в С.-Петербур. (Петрогр.) конс. по классу Л. С. [Ауэра](#) (курс не окончил). В 1917–26 гастролировал в странах Европы, в США и Мексике; в 1922 дебютировал в Нью-Йорке, в 1925 получил 1-ю премию на Всемирном конкурсе скрипачей в США. В 1926–27 вернулся в СССР. Скрипач ярко выраженного романтич. направления; его игра отличалась страстностью и глубокой эмоциональностью. Проф. Ленингр. (с 1928) и Моск. (с 1936) консерваторий; в числе учеников – М. И. Фихтенгольц, Е. Г. Гилельс, М. С. [Козолупова](#). Среди немногочисл. аудиозаписей – Концерт для скрипки с оркестром А. К. Глазунова (1939, дирижёр А. И. [Орлов](#)), Соната для скрипки и фп. ор. 47 A-dur («Крейцера» Л. ван Бетховена (1938, с А. Б. Дьяковым).

Литература

Лит.: Раабен Л. М. Полякин. М., 1963.