

АБДРАШИТОВ

Авторы: К. К. Огнев



В. Ю. Абдрашитов. Кадр из фильма «Остановился поезд». 1982. Актёры О. И. Борисов (слева), А. А. Солоницын.

АБДРАШИТОВ Вадим Юсупович (р. 19.1.1945, Харьков), российский кинорежиссёр, народный артист РФ (1992). В 1967 окончил МФТИ, в 1974 режиссёрский факультет ВГИКа (мастерская М. И. [Ромма](#) и Л. А. [Кулиджанова](#)). Поставил фильмы по сценариям А. А. [Миндадзе](#): «Слово для защиты» (1977), «Поворот» (1979), «Охота на лис» (1980), «Остановился поезд» (1982; Государственная премия РСФСР, 1984), «Парад планет» (1984), «Плюмбум, или Опасная игра» (1987, «Золотая медаль сената» Мкф в Венеции), «Слуга» (1988, приз экуменического жюри Мкф в Западном Берлине), «Армавир» (1992), «Пьеса для пассажира» (1995, приз «Серебряный медведь» Мкф в Берлине), «Время танцора» (1997, Специальный приз Мкф в Локарно), «Магнитные бури» (2003; премии «Ника» и «Золотой орёл»). Работы А., в центре которых неизменно острые нравственные проблемы, отличает сдержанный, внутренне напряжённый метафоричный кинематографический язык. С 1998 – художественный руководитель студии «Арк-фильм» киноконцерна «Мосфильм». С 1995 преподаёт во ВГИКе, профессор (2001).

Государственная премия СССР (1991). Специальная премия «Ника» за выдающийся вклад в отечественный кинематограф (2013).

Литература

Лит.: Гербер А. Е. В. Абдрашитов, А. Миндадзе. Два портрета в одном диалоге. М., 1987.