



БЕСПЛАТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА

Авторы: С. Н. Лебедев

БЕСПЛАТНАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА, негосударственная музыкально-образовательная и просветительская организация (Санкт-Петербург). Основана в 1862 по инициативе М. А. [Балакирева](#) и Г. Я. [Ломакина](#) (принятие устава и офиц. открытие состоялись в 1867). Находилась под покровительством Имп. фамилии, в 1867–72 получала финансовую помощь также от Гор. думы. Цель школы Балакирев видел (1869) «в доставлении недостаточным людям дарового музыкального образования для облагораживания их стремлений и для составления из них приличных церковных хоров..., а также для развития из них новых дарований через приготовление солистов» (*Фрид Э. Л.* М. А. Балакирев // М. А. Балакирев. Исследования и статьи. Л., 1961. С. 28–29). В Б. м. ш. принимали жителей Санкт-Петербурга без возрастных, проф. и социальных ограничений. Директорами были Ломакин (1862–67), Балакирев (1868–73, 1881–1908), Н. А. [Римский-Корсаков](#) (1874–81), С. М. [Ляпунов](#) (1908–17). Школа вела обширную концертную деятельность (сборы от концертов составляли важную статью её доходов), в 1860–70-х гг. концерты (хоровыми концертами дирижировал Ломакин, оркестровыми – Балакирев) были важной площадкой для пропаганды новой рус. музыки, в тематич. программы входили соч. М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, особенно часто – композиторов «Могучей кучки». Среди преподавателей наряду с названными были Н. П. Брянский, Г. О. Дютш, В. М. Куткин, В. Н. Пасхалов, А. И. Рубец. Среди известных выпускников – И. А. Мельников (см. в ст. [Мельниковы](#)). Со 2-й пол. 1880-х гг. образовательная деятельность школы из-за недостатка средств была ограничена вокальными классами и преподаванием элементарной теории музыки, концерты стали редкостью (последний, посвящённый памяти Балакирева, состоялся в 1911). В 1917 Б. м. ш. прекратила существование.

Литература

Лит.: Стасов В. В. 25-летие Бесплатной музыкальной школы // Стасов В. В. Статьи о музыке. Вып. 4. М., 1978.