



# РИНАЛЬДИ

Авторы: И. Е. Печёнкин

РИНАЛЬДИ (Rinaldi) Антонио [ок. 1709, Неаполь (по др. данным, 1710, Палермо) – 10.4.1794, Рим], итал. и рос. архитектор. Учился в Неаполе у Л. [Ванвितелли](#), руководил строительством собора мон. Санта-Мария-Маддалена в Пезаро (1740–45) и участвовал в постройке Королевского дворца в Казерте (начат в 1752; оба – по проектам Ванвителли). В 1750 граф К. Г. [Разумовский](#) заказал Р. проект резиденции в Батурине (1750-е гг., перестроена). Прибыв на Украину в 1752, Р. спроектировал также дворец в Глухове (1750-е гг., не реализован) и Воскресенский собор в Почепе (осуществлён арх. А. Г. Яновским между 1765 и 1771; см. илл. к ст. [Брянская область](#)). С 1754 Р. работал в С.-Петербурге, с 1756 придворный архитектор. Ключевые произведения Р.: дворец Петра III (1758–62), Китайский дворец (1762–68), Катальная горка и одноим. павильон (1762–74) в Ораниенбауме [см. илл. к ст. [Ломоносов](#) (город)], самые яркие примеры архитектуры [рококо](#) в России. Особенность работ Р. – ориентация на нем. образцы стиля: так, влияние [Нимфенбурга](#) в Мюнхене отразилось в планировке Большого дворца в Гатчине (1766–81, перестроен). При создании интерьеров этого здания и Мраморного дворца в С.-Петербурге (1768–85) Р. обратился к входившему в моду «греческому вкусу» (раннему [классицизму](#); см. илл. к этой статье). В столь же компромиссном ключе по проектам Р. построены Екатерининский собор в Ямбурге (1764–82; см. илл. к ст. [Кингисепп](#)) и Князь-Владимирский собор в С.-Петербурге (1766–89). Р. завершил католич. ц. Св. Екатерины (1783) в С.-Петербурге, возвёл Китайский театр (1777–79), Чесменскую колонну (1774–76) и др. сооружения в Царском Селе. По проекту Р. был сооружён в столице т. н. 3-й Исаакиевский собор (1768–1802, не сохр.). В 1790 Р. вернулся в Италию.

## Литература

Лит.: Раскин А. Г. Город Ломоносов: Дворцово-парковые ансамбли XVIII в. 2-е изд. Л., 1981; Кючарианц Д. А. А. Ринальди. СПб., 1994; Ухналев А. Е. Мраморный дворец в Санкт-Петербурге. Век восемнадцатый. СПб., 2002; Макаров В. К., Петров А. Н. Гатчина. 3-е изд. СПб., 2007.