



# РОБ-ГРИЙЕ

Авторы: Е. Д. Гальцова

РОБ-ГРИЙЕ (Robbe-Grillet) Ален (18.8.1922, Брест, деп-т Финистер – 18.2.2008, Кан, деп-т Кальвадос), франц. писатель, сценарист, режиссёр, чл. Франц. академии (2004). Сын инженера, окончил Нац. ин-т агрономии (1945). С 1945 по 1951 работал в Нац. институте статистики (Париж) и в Колониальном Ин-те плодовых и цитрусовых, много путешествовал. Преподавал в ун-тах США; директор Центра социологии и литературы в Брюссельском ун-те (1980–88). Один из основоположников [«нового романа»](#) во Франции: романы «Ластики» («Les gommes», 1953), «Соглядатай» («Le voyeur», 1955), «Ревность» («La jalousie», 1957), а также роман «В лабиринте» («Dans le labyrinthe», 1959, рус. пер. 1983). Теоретич. осмысление «нового романа» представил в сб-ке эссе «За новый роман» («Pour un nouveau roman», 1963). Позднее творчество отмечено усилением игрового начала: романы «Дом свиданий» («La maison de rendez-vous», 1965), «Проект революции в Нью-Йорке» («Projet pour une révolution à New York», 1970), «Сентиментальный роман» («Un roman sentimental», 2007), в которых Р.-Г. пародирует стереотипы массовой культуры, переосмысляет мифологич. модели, обращается к подсознательному. Среди др. произведений: роман «Цареубийца» («Un régicide», 1949, изд. в 1978), сб. новелл «Моментальные снимки» («Instantanés», 1962), трилогия «Романески» («Romanesques», 1985–94). Автор многочисл. киносценариев, в т. ч. к ф. «В прошлом году в Мариенбаде» (реж. А. [Рене](#), 1961); режиссёр фильмов «Бессмертная» (1963), «Прелестная пленница» (1983), «С вами говорит Градива» (2006) и др.; кинематографич. эстетика Р.-Г. отмечена богатой визуальной образностью и иррационализмом. Творчество Р.-Г. оказало значит. влияние на теорию зап. [структурализма](#) и [постмодернизма](#).

## Литература

Соч.: Собр. соч.: Дом свиданий. Романы. Рассказы. СПб., 2000; Собр. соч.:

Соглядатай. Романы. М.; СПб., 2001; Романески. М., 2005.

Лит.: Robbe-Grillet zwischen Moderne und Postmoderne: Nouveau Roman, nouveau Cinema und nouvelle Autobiographie / Hrsg. K. A. Blüher. Tüb., 1992; A. Robbe-Grillet: Balises pour le 21e siècle. P., 2010.