

# СЕВЕРОКАВКАЗСКАЯ КУЛЬТУРА

Авторы: А. Ю. Скаков



Северокавказская культура.

Бронзовые бляхи из курганов близ села Чикола в Северной Осетии.

Институт истории и археологии Республики Северная Осетия – Алания (Владикавказ).

СЕВЕРОКАВКАЗСКАЯ КУЛЬТУРА, общность археологич. памятников среднего бронзового века от территории Сев. Дагестана и Юж. Калмыкии до Таманского п-ова. Выделена В. А. [Городцовым](#) в 1927. Датируется ок. 2900/2800–2200 до н. э.; выделяются прикубанский, верхнекубанский (джегутинский), кабардино-пятигорский, дигорский, прикаспийский локальные варианты, или культуры. Вытянутые или скорченные (на ранних памятниках и в горных районах) труположения, иногда посыпанные охрой, в ямах, в т. ч. с каменным

перекрытием или завалом (есть каменные ящики, склепы), под курганами с каменными набросками и кромлехами. Лепные горшки со слабо отогнутым венчиком, биконич., кувшинообразные, шаровидные, репчатые, яйцевидные сосуды, плоски, курильницы «катакомбного типа»; характерны шнуровой и штампованный орнамент, ряды вдавлений, налепы. Тёсла, топоры, желобчатые долота, серпы, листовидные обоюдоострые ножи, булавки с разнообразными навершиями, многочисл. подвески, полусферич. бляхи, височные кольца в 1,5 оборота, бусы и др. в осн. из мышьяковых бронз (в горной зоне – из мышьяково-сурьмяных), в т. ч. с литым декором в виде шнура, спиралей. Каменные топоры кабардино-пятигорского типа, булавы, бусы, подвески, кремнёвые наконечники стрел, алебастровые антропоморфные статуэтки. Небольшие золотые, серебряные, сурьмяные изделия. В основе хозяйства – скотоводство и земледелие. С. к. сформировалась на базе [майкопской культуры](#) (общности) при воздействии степных культур и [куро-араксской культуры](#), сменяется

общностями [катакомбной культуры](#) и [посткатакомбных культур](#).

## Литература

Лит.: Марковин В. И. Культура племен Северного Кавказа в эпоху бронзы. М., 1960;

Нечитайло А. Л. Верхнее Прикубанье в бронзовом веке. К., 1978; Эпоха бронзы

Кавказа и Средней Азии. Ранняя и средняя бронза Кавказа. М., 1994.