



СОВРЕМЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ

СОВРЕМЕННОЕ ДВИЖЕНИЕ, наименование тенденций [модернизма](#) в архитектуре 1-й пол. 20 в. В отличие от принятого позднее более широкого понятия «модернизм», термин «С. д.» употребляли сами его представители – архитекторы и теоретики архитектуры. В широкий обиход его ввёл Н. [Певзнер](#) в кн. «Пионеры современного движения от У. Морриса до В. Гропиуса» (1936), где возвёл истоки С. д. к идеям У. [Морриса](#). Отличит. черты С. д.: разрыв с традицией, простые недекорированные формы и функциональная обусловленность архит. решения сооружений, социальная направленность архитектуры. К С. д. относят объединения [«Де Стейл»](#) и [«Немецкий Веркбунд»](#) (с 1920-х гг.), мастеров рус. архит. авангарда, [Баухауза](#) и т. д.

Литература

Лит.: Гидион Э. Пространство, время, архитектура. 3-е изд. М., 1984; Back from utopia: the challenge of the modern movement. Rotterdam, 2002.