

ТАУЛОВ



Ф. Таулов. «Зима на реке Симуа». 1883. Национальный музей искусства, архитектуры и дизайна (Осло).

ТАУЛОВ (Thaulow) Фритс (Йохан Фредерик) (20.10.1847, Кристиания – 5.11.1906, Волендам, Нидерланды), норв. живописец и гравёр. Учился в АХ в Копенгагене (1870–73) и у норв. пейзажиста Х. Гуде в Карлсруэ (1873–75). В 1875–79 в Париже, где познакомился с живописью франц. [реализма](#) и Ж. [Бастьен-Лепажа](#). Вернувшись в Норвегию в 1879, создавал пейзажи в русле реализма, порой с использованием приёмов [импрессионизма](#) («Зимний день в Норвегии», 1886, Музей Орсе,

Париж). В речных пейзажах особое внимание уделял отражению в воде («Зима на реке Симуа», 1883, Нац. музей иск-ва, архитектуры и дизайна, Осло). Путешествовал по Европе, писал виды Венеции («Уголок Венеции», 1894, ГМИИ), Шотландии и пр. С 1892 жил во Франции. Работал также в технике пастели («Лунный свет в Больё», 1904, частное собрание) и гравюры.

Литература

Лит.: Poulsson V. F. Thaulow. Oslo, 1992; idem. F. Thaulow: En internasjonal maler. Oslo, 2006.