



# ТЕКСТ

Авторы: Т. М. Николаева

---

ТЕКСТ (от лат. *textus* – ткань, сплетение, соединение), последовательность знаковых единиц, основными свойствами которой являются смысловая связность и цельность.

В *семиотике* под Т. понимается осмысленная последовательность любых знаков, любая форма коммуникации, в т. ч. обряд, танец, ритуал и т. п.; в языкознании Т. – это последовательность вербальных (словесных) знаков (см. *Знак языковой*).

Правильность построения вербального Т., который может быть устным и письменным, связана с соответствием требованию «текстуальности» – внешней связности, внутр. осмысленности, возможности своевременного восприятия, осуществления необходимых условий коммуникации и т. д. Для обоих видов Т. (письменного и устного) существенным является вопрос о его идентичности, о т. н. канонич. форме, исследуемый особой отраслью филологии – текстологией. Языкознание описывает специфич. средства, обеспечивающие смысловые установки, передаваемые в Т.: лексич. средства типа *частиц*, *вводных слов* и т. п., тектонич. средства (изменение *порядка слов* в зависимости от текстовой установки), интонац. средства (для звуковых Т.), особые графич. средства [подчёркивания, шрифтовые выделения, пунктуация (для письм. Т.)]. Правильность восприятия Т. обеспечивается не только языковыми единицами и их соединениями, но и необходимым общим фондом знаний, коммуникативным фоном, поэтому восприятие Т. связывается с пресуппозициями. Дискуссионным является вопрос о миним. протяжённости Т. (напр., может ли считаться Т. одна коммуникативная реплика). Возможность детального анализа Т. (в особенности худож. Т.) обеспечивается значит. достижениями в области собственно языковой системы (кода) для Т.; т. о., он изучается как «язык в действии».

Изучение Т. осуществляется в рамках *лингвистики текста* и более общей дисциплины – *теории текста*.

# Литература

Лит.: Лотман Ю. М. Структура художественного текста. М., 1970; Tekst. Jzyk. Poetyka. Wrocław, 1978; Текст в тексте. Тарту, 1981; Проблемы связности и цельности текста. М., 1982; Текст как психолингвистическая реальность. М., 1982; Русский язык. Текст как целое и компоненты текста. М., 1982; La genèse du texte. P., 1982; Metzeltin M., Jaksche H. Textsemantik. Tüb., 1983; Tekst i zdanie. Wrocław, 1983; Текст. Высказывание. Слово. М., 1983; Текст: семантика и структура. М., 1983; Текст как инструмент общения. М., 1983; Текст как объект комплексного анализа в вузе. Л., 1984; Димитрова Ст. Текст и подтекст. София, 1984 (на болг. яз.); Исследования по структуре текста. М., 1987; Общение. Текст. Высказывание. М., 1989. См. также лит. при ст. [Лингвистика текста](#).