

СПАСА НА НЕРЕДИЦЕ ЦЕРКОВЬ

Авторы: П. С. Павлинов



Церковь Спаса на Нередице. 1198.
Фото П.С. Павлинова

СПАСА НА НЕРЕДИЦЕ ЦЕРКОВЬ, памятник др.-рус. архитектуры в Новгородской обл. Церковь расположена в дер. Спас-Нередицы, близ [Рюрикова городища](#), в 3 км к юго-востоку от Новгородского кремля. Построена из плинфы и известняка в 1198 по велению кн. Ярослава Владимировича в честь Преображения Господня. Представляет собой 4-столпный 3-апсидный 1-главый крестово-купольный храм с позакомарным покрытием и строгими фасадами с плоскими лопатками. Боковые апсиды понижены; примыкавший с запада притвор не сохранился. Над зап. нефом расположены хоры с внутристенной лестницей. В 1199 в интерьере создан уникальный фресковый ансамбль («Вознесение» в куполе,

«Богоматерь Знамение» в центр. апсиде, Протоевангельский и Иоанно-Предтеченский циклы, ктиторские портреты). По мнению В. Л. Янина, ведущим художником мог быть Олисей Гречин. Церковь реставрирована в 1903–04 под рук. П. П. Покрышкина; в 1910 удалены записи на фресках. В результате обстрелов церкви в 1941 разрушены верхние части стен, своды и барабан; сохранность стен составляла ок. 40%. Восстановлена в 1956–1958 по обмерам Покрышкина, под рук. Г. М. Штендера. Сохранились фрагменты фресок (15% от общей пл.) в центр. апсиде (святые и «полотенца»), диаконнике (святые жёны), на зап. стене (фрагменты «Страшного суда») и др. В составе памятников Вел. Новгорода включена в список

Литература

Лит.: Пивоварова Н. В. Фрески церкви Спаса на Нередице в Новгороде: Иконографическая программа росписи. СПб., 2002; Щербатова-Шевякова Т. С. Нередица: Монументальные росписи церкви Спаса на Нередице. М., 2004; Церковь Спаса на Нередице: от Византии к Руси. К 800-летию памятника: Сб. статей. М., 2005.