



ШАХОВСКАЯ

ШАХОВСКАЯ Зинаида Алексеевна [30.8 (12.9).1906, Москва – 11.6.2001, Сен-Женевьев-де-Буа, Франция], рус. писательница. Из княжеского рода *Шаховских*. Писала на рус. и франц. языках. В 1920 с матерью и сёстрами эмигрировала. Училась в Амер. колледже в Константинополе (1921–22), католич. монастыре в Брюсселе (1923–24), Протестантской школе социального обеспечения в Париже (1925–26). В 1932–40 работала в газетах и журналах. Первая книга – поэтич. сб. «Двадцать одно» (1927, под псевд. З. Сарана), за которым последовали сб-ки лирики «Уход» (1934) и «Дорога» (1935). Участник *Движения Сопротивления*; в 1942–45 сотрудник Франц. информац. агентства, в 1945–47 воен. корреспондент. В 1956–57 с мужем, сотрудником бельг. посольства, жила в Москве; впечатления о пребывании в Москве отразились в кн. «Ma Russie habillée en URSS» (1958). В 1961–64 на франц. радио, в 1964–68 сотрудник рус. секции франц. радио и телевидения. Гл. редактор газ. «Русская мысль» (1968–78). Известность Ш. принесли написанные на франц. яз. (под псевд. Жак Круазе, Croisé) романы: «Europe et Valérius» («Европа и Валериус», 1949), «Sortie de secours» («Придти на помощь», 1953), «La parole devient sang» («От слова – к крови», 1955), «Jeu de massacres» («Смертельные игры», 1956). Автор поэтич. сб. «Перед сном» (1970), мемуарной прозы: «Отражения» (1975) – о встречах с В. Ф. Ходасевичем, И. А. Буниним, М. И. Цветаевой, Вяч. И. Ивановым, А. М. Ремизовым и др.; «В поисках Набокова» (1979), и др.

Литература

Соч.: Рассказы. Статьи. Стихи. Париж, 1978; В поисках Набокова. Отражения. М., 1991; Таков мой век. 2-е изд. М., 2008.