



ХОПКИНС

Авторы: О. Е. Осовский

ХОПКИНС (Hopkins) Джерард Мэнли (28.7.1844, Стратфорд, графство Эссекс – 8.6.1889, Дублин), англ. поэт. Родился в семье предпринимателя и дипломата. Учился в Оксфордском ун-те (1863–67). Под влиянием Дж. Г. [Ньюмена](#) в 1866 принял католичество. В 1868 вступил в орден иезуитов, в 1874–77 изучал богословие в иезуитском колледже Св. Беуно в Уэльсе, в 1877 рукоположен в священники; служил в разл. приходах Англии и Шотландии, занимался миссионерской и преподавательской деятельностью. С 1884 проф. греч. языка в Королевском университетском колледже в Дублине. Умер от тифа, заразившись при посещении дублинских трущоб.

Поэзия Х., в которой тонкое ощущение природы сочетается с глубокими филос. размышлениями о предназначении человека, – редкий для викторианской эпохи пример радикального новаторства в построении стиха, его звуковой организации, синтаксич. структуры; ей присущи необычные ломаные ритмы, использование [эллипсов](#), обращение к неологизмам. Творчество Х. во многом предвосхитило худож. эксперименты англоязычной лирики 20 в., оказав значит. воздействие на лирику Т. С. [Элиота](#), Э. [Паунда](#), У. Х. [Одена](#) и др. При жизни не публиковался; первое издание поэтич. произведений Х. вышло в 1918 под редакцией его друга – поэта Р. [Бриджеса](#).

Литература

Соч.: «Проснусь – и вижу ту же темноту...»: стихи // Иностранная литература. 2006. № 12; Collected works. Oxf., 2006–2015–. Vol. 1–4, 7–.

Лит.: Brown D. Hopkins' idealism: philosophy, physics, poetry. Oxf., 1997; Mariani P. L. G. M. Hopkins: A life. N. Y., 2008; Martin R. B. G. M. Hopkins: A very private life. L., 2011.