



ХОУАРД

Авторы: А. В. Гусева

ХОУАРД, Говард (Howard) Эбенизер (29.1.1850, Лондон – 1.5.1928, Уэлин-Гарден-Сити, Хартфордшир), англ. социолог-утопист и градостроитель. Работал клерком в Лондоне, стенографистом: в США (1872–77), затем – при парламенте в Лондоне. Как самостоят. исследователь под влиянием социализма, совр. амер. градостроит. проектов и пр. в качестве решения обществ. проблем (в т. ч. перенаселённости и загрязнённости городов, нищеты их жителей и оттока населения из деревень) разработал градостроит. концепцию «города-сада». Она была сформулирована Х. в кн. «Завтра: мирный путь к настоящей реформе» («Tomorrow: a peaceful path to real reform», 1898; переизд. в 1902 как «Города-сады будущего», «Garden cities of tomorrow», рус. пер. 1911). Х. предлагал создавать вокруг больших городов «федерации» из 6 городов-спутников с центрич. планировкой, населением около 30 тыс. чел. и диаметром в 2 км каждый. В центре города-спутника («города-сада») находится сквер, его огибает пояс обществ. зданий, за ним – кольцо парка и жилые кварталы. Транспорт и безопасное произ-во (швейные, мебельные мастерские) выносятся на периферию. Рост города ограничен окружающими его с.-х. угодьями. По мысли Х., «город-сад» соединяет преимущества города (работа, досуг, образование) и сельской местности (чистый воздух, природа и дешёвая земля) и лишён их недостатков. В 1899 Х. основал Ассоциацию городов-садов. Попытки реализовать идеи Х. были предприняты уже в нач. 20 в.: первыми «городами-садами» стали Летчуэрт (Летчуэрт-Гарден-Сити; 1903; генплан, арх. Р. Ануин) и Уэлин (ныне Уэлин-Гарден-Сити; 1920) в Англии.

Идеи Х. были развиты его учеником Ф. Осборном, делавшим акцент на низкой плотности застройки, что стало своего рода теоретич. базой для развития жилых пригородов в 20 в. Концепция «города-сада» оказала большое влияние на градостроительство 20 в. В Германии 1-й «город-сад» Хеллерау был распланирован в

1907; в Финляндии идеи Х. пропагандировал арх. Элиель [Сааринен](#), во Франции – журналист Ж. Бенуа-Леви, в России – арх. В. Н. Семёнов, автор генплана реконструкции Москвы (1935). Идеи Х. нашли отражение в использовании «зелёного пояса» для ограничения роста городов и в создании городов-спутников во 2-й пол. 20 в.

Литература

Лит.: Hall P., Ward C. Sociable cities: the legacy of E. Howard. Chichester; N. Y., 1998; Beevers R. The garden city utopia: a critical biography of E. Howard. Abingdon, 2002; From garden city to green city: the legacy of E. Howard / Ed. by K. Parsons, D. Schuyler. Balt.; L., 2002; Семенов В. Н. Благоустройство городов. 2-е изд. М., 2003.