



ФАСТНАХТШПИЛЬ

ФАСТНАХТШПИЛЬ (нем. Fastnachtspiel – масленичная игра), нем. ср.-век. народное комич. представление, связанное с празднованием Масленицы. Близок франц. [фарсу](#). Сюжеты Ф. представляли собой инсценированный [шванк](#). Осн. темы: плутни мошенников, повседневная жизнь горожан, судебные разбирательства. Развивался в сторону социальной сатиры. Первая лит. обработка – «Игра о Нейдхарте» («Neidhartspiel», 14 в.) о распре [миннезингера](#) с крестьянами. Выдающимся мастером Ф. был Г. [Сакс](#). В кон. 18 в. к Ф. обращался И. В. [Гёте](#) («Фастнахтшпиль патера Брея», 1774, и др.).