

ФИНЛЯНДИЯ

Авторы: Н. О. Тельнова (Природа: физико-географический очерк), Е. Е. Демидова (Население), Ю. Б. Коряков (Население: этнический состав), В. Н. Барышников, К. Карпелан (Исторический очерк), П. Уйно (Исторический очерк: до 12 века), Е. Е. Демидова, А. В. Старикова (Хозяйство), В. Д. Нестёркин (Вооружённые силы), В. С. Нечаев (Здравоохранение), В. И. Линдер (Спорт), И. Ю. Марцина, Э. Г. Рахимова (Литература), Л. Бюклинг. (Театр), К. О. Иванникова (Кино)

ФИНЛЯНДИЯ (фин. Suomi, швед. Finland), Финляндская Республика (фин. Suomen tasavalta, швед. Republiken Finland).

Общие сведения



Ф. – государство в Сев. Европе. Граничит на северо-западе со Швецией, на севере с Норвегией, на востоке с Россией; на юге омывается Финским, на западе – Ботническим заливами Балтийского моря. Пл. 303,9 тыс. км². Нас. 5487,3 тыс. чел. (2015). Столица – Хельсинки. Офиц. языки – финский и шведский. Денежная единица – евро. Адм.-терр. деление: 19 областей, в т. ч. [Аландские острова](#) (табл.).

Административно-территориальное деление (2015)

Область	Площадь,	Население,	Административный
	тыс. км ²	тыс. чел.	центр
Аландские острова (Ахвенанмаа)	1,5	29,0	Маарианхамина

	Варсинайс-Суоми	10,7	474,3	Турку	
	Кайнуу	20,2	75,3	Каяани	
	Канта-Хяме	5,2	174,7	Хямеэнлинна	
	Кески-Похьянмаа (Центральная Эстерботния)	5,0	69,0	Коккола	
	Кески-Суоми	16,7	275,8	Йювяскюля	
	Кюменлааксо	5,1	178,7	Коувола	
	Лаппи (Лапландия)	92,7	180,9	Рованиеми	
	Пирканмаа	12,6	506,1	Тампере	
		Похйойс-Карьяла (Северная Карелия)	17,8	164,7	Йоэнсуу
		Похйойс-Похьянмаа (Северная Эстерботния)	36,8	410,0	Оулу
	Похйойс-Саво (Северное Саво)	16,8	248,1	Куопио	
	Похьянмаа (Эстерботния, Остроботния)	7,8	181,7	Вааса	
	Пяйяйт-Хяме (Пяйят- Хяме)	5,1	201,6	Лахти	
	Сатакунта	7,8	223,0	Пори	
	Уусимаа	9,1	1620,3	Хельсинки	
	Этеля-Карьяла (Южная Карелия)	5,3	131,2	Лаппеэнранта	
	Этеля-Похьянмаа (Южная Эстерботния)	13,4	192,6	Сейняйоки	
	Этеля-Саво (Южное Саво)	14,3	150,3	Миккели	

Ф. – член ООН (1955), МВФ (1948), МБРР (1948), ЕС (1995), ВТО (1995), Сев. совета (1956).

Государственный строй

Ф. – унитарное гос-во. Конституция принята 11.6.1999. Форма правления – смешанная республика.

Глава гос-ва – президент, избираемый населением на 6 лет (с правом одного переизбрания). Глава государства совместно с правительством осуществляет руководство внешней политикой, утверждает законодат. акты и постановления, назначает членов правительства и высших гос. должностных лиц, является главнокомандующим Оборонительными силами страны.

Высший орган законодат. власти – однопалатный парламент (Эдускунта). Состоит из 200 депутатов (из них 199 избираются по одно- и многомандатным избират. округам на основе пропорционального представительства и один – от Аландских о-вов простым большинством голосов). Срок полномочий парламента – 4 года.

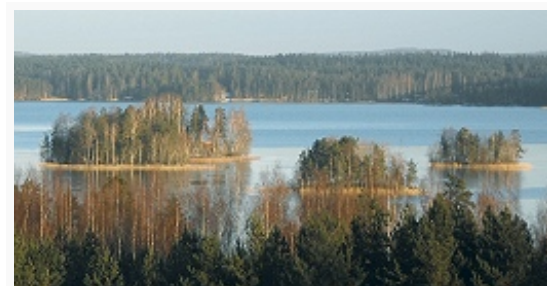
Правительство формируется по итогам парламентских выборов путём консультаций между фракциями. Как правило, пост премьер-министра занимает председатель политич. партии, победившей на выборах.

Ведущие политич. партии: Коалиц. партия, Финляндский центр, Истинные финны, Социал-демократич. партия Финляндии.

Природа

Берега Финского и Ботнического заливов Балтийского м. преим. шхерного типа (особенно на юге и юго-западе): низменные, сильно расчленённые многочисл. мелкими бухтами, с обилием каменистых островков. В вершине Ботнического зал. представлены маршевые берега с обширными илистыми осушками. Отмечаются быстрые изменения береговой линии, обусловленные значит. гляциоизостатич. поднятием суши, макс. скорость которого (0,9 м в 100 лет) зафиксирована на архипелаге Кваркен в Ботническом зал.

Рельеф



Типичный ландшафт Финляндии.
 Фото Arthur Kho Saayon / flickr.com

На 6/10 ч. страны преобладают низкие цокольные равнины (св. $2/3$ Ф. лежит ниже 200 м). Территория в центре юж. части с многочисл. озёрными котловинами (т. н. Озёрный округ, или Озёрное плато) ограничена с юга и юго-востока грядями Салпаусселькя, с севера и северо-запада – моренной возвышенностью Суоменселькя, с востока – Западно-Карельской возвышенностью. На северо-востоке и севере страны высоты повышаются в ср. до 400–600 м в пределах возвышенности Маанселькя и окраины плоскогорья Финнмаркен. Крайний северо-запад страны расположен в пределах Скандинавских гор (выс. до 1328 м, гора Халти – высшая точка страны). Вдоль побережья Ботнического зал. местами сформировались участки морских глинистых равнин (Оулу). Повсеместно распространены ледниково-экзарационные («бараны лбы», ледниково-тектонич. озёрные котловины), ледниково-аккумулятивные и водно-ледниковые формы рельефа (моренные холмы, озы, камы, друмлины).

Геологическое строение и полезные ископаемые

Территория Ф. расположена в пределах Балтийского щита Восточно-Европейской платформы и сложена раннедокембрийскими метаморфич. породами и гранитами, перекрытыми тонким и прерывистым чехлом ледниковых и водно-ледниковых отложений четвертичного возраста, фиксирующих неск. фаз отступления скандинавского ледового щита. Зона разломов, пересекающая вершину Ботнического зал. и протягивающаяся к сев. побережью Ладожского оз., делит площадь развития докембрийских образований на две гл. области. К востоку от зоны разломов

распространены гранитогнейсы и зеленокаменные пояса архея, перекрытые слабометаморфизов. обломочными отложениями и осн. вулканитами раннего протерозоя (часть Карельского блока щита). На крайнем севере на комплексы Карельского блока надвинуты глубокометаморфизов. кристаллич. породы Лапландско-Беломорского гранулитогнейсового пояса раннепротерозойского возраста. К западу от Ботническо-Ладожской зоны разломов развиты породы верхней части нижнего протерозоя (возраст 2,0–1,7 млрд. лет) – преим. вулканиты, граувакки и разл. сланцы, имеющие островодужную и окраинно-морскую природу (Свекофеннский блок). Они прорваны многочисл. плутонами гранитоидов (в т. ч. крупнейшим Центральноефинляндским батолитом). Свекофениды вдоль Ботническо-Ладожской зоны надвинуты на Карельский блок; в шовной зоне распространены среднепротерозойский флиш и тела габбро-перидотитов, которые также известны в юж. части страны. На Аландских о-вах и крайнем юго-западе имеются массивы гранитов рапакиви (возраст 1,6 млрд. лет).

Важнейшие полезные ископаемые – руды хрома, кобальта, меди, никеля, свинца, цинка, железа; тальк. Месторождения руд цветных металлов (меди, никеля, кобальта и др.) сульфидного типа сосредоточены в пределах Ладожско-Ботнического пояса (Гл. сульфидный пояс Ф.) сев.-зап. простирания (в районе Хитуры, Соткамо и др.). Полиметаллич. руды, кроме цинка и свинца содержащие также медь, золото, серебро и др., концентрируются в сев.-зап. части Гл. сульфидного пояса (месторождение Пюхясалми и др.). Запасы хромовых руд заключены в месторождении Кеми, на сев. берегу Ботнического зал. Титановые и ванадиевые руды приурочены к вост. оконечности крупнейшей титанорудной пров. Балтийского щита. Месторождения железных руд (комплексные магматические, скарновые, железистые кварциты) расположены в центр. и сев.-зап. части страны; золотых руд – в Лапландии (Киттиля, Пахтаваара близ Соданкюли) и в юж. части страны (Оривеси, Йокисиву). Руды редких металлов связаны с пегматитами в юж. и центр. районах Ф. (Кемиё, Кангасала) и карбонатитами в сев.-вост. и центр. районах Ф. (Сокли, Сийлинъярви). Имеются месторождения апатита и слюды (Сийлинъярви и др.), талька (в Лахнаслампи, Липасвааре и др.), известняков, доломитов и волластонита (в Лаппеэнранте и др.), полевого шпата (в Кемиё), каолина, асбеста, барита, кварца и кварцитов, гранитов

рапакиви, торфа и др.

Климат

На территории Ф. климат умеренный, переходный от морского к континентальному, смягчаемый воздействием Балтийского м. и [Гольфстрима](#). Степень континентальности климата увеличивается с юго-запада на север и северо-восток. Зима продолжительная, морозная, с сильными ветрами и обилием снега; лето сравнительно тёплое, но короткое. Ср. темп-ры февраля (самый холодный месяц) от –3 до –6 °С на юге, от –8 до –11 °С в центре, до –14 °С на севере; ср. темп-ры июля от 17 °С на юге, 16–16,5 °С в центр. части, до 13 °С на севере. Осадков в год на юге и в центре 600–650 мм, на крайнем юго-западе до 750 мм, на побережье Ботнического зал. 550–600 мм, к северу количество осадков сокращается до 450–500 мм. Длительность залегания и мощность снежного покрова составляют от 6 мес и в ср. 1,5 м в Центр. и Сев. [Лапландии](#) до 3–4 мес и 0,2–0,3 м на юго-западе страны. В прибрежных районах часты туманы (от 35 до 85 дней в году).

Внутренние воды

Развита густая сеть коротких полноводных рек с многочисл. порогами, водоскатами и водопадами (в т. ч. [Иматра](#) на р. Вуокса). Ок. 90% территории относится к бассейну Балтийского м. (осн. реки – [Кемийоки](#), Торнионйоки, Кюмийоки), сев. часть дренируют реки бассейна Сев. Ледовитого ок. (Тенойоки, Кевойоки, Патсойоки). Питание рек преим. дождевое и снеговое. Имеется св. 185 тыс. озёр (каждое площадью более 500 м²), занимающих ок. 10% территории страны. Озёра преим. ледниково-тектонические, с живописными извилистыми берегами и скалистыми островами; часто соединены сложной системой протоков в крупные озёрные системы субмеридионального (преим. с юго-запада на северо-восток) простираения: [Сайма](#), Инариярви, [Оулуярви](#) и др. В сев. части преим. для нужд гидроэнергетики созданы крупные водохранилища (напр., Порттипахдан-Текоярви на р. Китинен); зарегулирован режим б. ч. крупных озёр. Ежегодно возобновляемые водные ресурсы составляют 110 км³, водообеспеченность ок. 20 тыс. м³/чел. в год. Используется ок. 6% имеющихся ресурсов, из них 94% расходуется в пром-сти, 6% – в коммунально-

бытовом водоснабжении.

Почвы, растительный и животный мир

Территория расположена преим. в пределах ландшафтной зоны тайги, юж. часть – в пределах зоны смешанных хвойно-широколиственных лесов. В почвенном покрове преобладают альфегумусовые подзолы, чередующиеся с разл. типами болотных почв. В юж. части развиты дерново-подзолы, на севере местами представлены горно-тундровые почвы. По долинам крупных рек и мор. равнинам сформировались аллювиальные и маршевые почвы, отличающиеся наиболее высоким естеств. плодородием.

Ф. – самая залесённая страна Европы, леса занимают св. 75% территории. Осн. лесообразующие породы: сосна обыкновенная (св. 55%), ель европейская, берёзы повислая и пушистая. Сохранились массивы старовозрастных ненарушенных бореальных лесов (в сев. и центр. частях). Напочвенный покров таёжных лесов представлен преим. вечнозелёными кустарничками из сем. вересковых (черника, брусника, голубика и др.). Широко распространены сосняки лишайниковые и кустарничково-лишайниковые. В юж. части встречаются участки травяных ельников с наиболее высоким флористич. разнообразием. В юго-зап. части в составе смешанных лесов – дуб черешчатый, ясень обыкновенный, липа, вяз, клён; в подлеске обычна лещина. На севере фин. Лапландии – лесотундровые криволесья из берёзы пушистой (напочвенный покров образуют кустистые лишайники, вереск, вороника, шведский дёрн) с выс. 200–500 м сменяются горными тундрами, преим. кустарничково-лишайниковыми (с дриадой, арктоусом, луизелеурией) и лишайниковыми. Св. $\frac{1}{3}$ территории Ф. заболочено, особенно высока доля болот в центр. части и на севере. Для сев. части Лапландии характерны бугристые болота пуну и реликтовые плоскобугристые торфяники пальса, в центр. части преобладают обширные грядово-мочажинные аапа-болота, на юге – верховые сфагновые болота.

В составе фауны 72 вида млекопитающих, 248 видов гнездящихся птиц, 12 видов пресмыкающихся и земноводных. Характерны типичные виды бореальных лесов, в т. ч. крупные и мелкие хищные (бурый медведь, волк, россомаха, рысь, лесная куница,

горностаи), лось, белка, заяц-беляк и др.; из птиц – обыкновенный глухарь, рябчик, филин и др. В сев. части представлены арктич. виды (песец, северный олень, норвежский лемминг). Значительно разнообразие местообитаний и видов животных внутр. и прибрежных вод (в т. ч. св. 70 видов рыб). В нац. Красную книгу внесено 22 вида млекопитающих (в т. ч. сайменская кольчатая нерпа), 89 видов птиц (гусь-пискулька, орлан-белохвост и др.), 2 вида пресмыкающихся (в т. ч. обыкновенная медянка), 30 видов рыб (сёмга, кумжа и др.).

Состояние и охрана окружающей среды

Состояние окружающей среды в целом благоприятное. Антропогенная трансформация ландшафтов незначительна и связана преим. с лесной пром-стью (увеличение доли вторичных и насаженных сосновых лесов на 17% за последние 60 лет), осушением болот (во 2-й пол. 20 в. св. $\frac{1}{2}$ болот подверглось мелиорации, реализуются проекты по восстановлению части болотных экосистем). Традиц. агроландшафты имеют высокую природную ценность как местообитания мн. редких видов птиц. Св. $\frac{1}{3}$ территории (преим. в Лапландии) используется в качестве оленьих пастбищ, что в ряде случаев приводит к ухудшению состояния северотаёжных лесов и берёзовых криволесий, деградации лишайникового покрова и др.

Разветвлённая и экологически репрезентативная нац. сеть охраняемых природных территорий охватывает 9% пл. Ф. и включает в т. ч. 19 территорий со строгим заповедным режимом (Малла, Кево и др.) и 39 нац. парков (крупнейшие – Паллас-Юллястунтури, Лемменйоки, Урхо-Кекконен). Архипелаг Кваркен внесён в список [Всемирного наследия](#). В составе общеевропейской экологич. сети «Натура 2000» выделено св. 1,8 тыс. территорий, занимающих 15% пл. Ф. В сеть биосферных резерватов ЮНЕСКО включены Сев. Карелия (таёжные ландшафты холмистых моренных равнин) и Сааристомери (традиц. системы природопользования). К водно-болотным угодьям междунар. значения, охраняемым в рамках Рамсарской конвенции, отнесено 49 территорий общей пл. 800 тыс. га.

Население

Граждане Ф. составляют 97,3% нас. Ф. (2008, перепись), в т. ч. 90,8% говорят на фин. яз. (финны), 5,4% – на швед. яз. (шведы – в осн. на юге, на юге обл. Уусимаа, и на западе, в обл. Похьянмаа), 1,8 тыс. чел. (0,03%) – на саамских языках (саамы – в осн. на севере, в обл. Лаппи). Среди этнич. меньшинств – русские (0,9%), эстонцы (0,4%), цыгане (кале), проживают также сомали (0,2%), арабы (0,2%), курды, китайцы и др.

С нач. 20 в. население страны возросло более чем в 2 раза (2,6 млн. чел. в 1900; 4 млн. чел. в 1950; 5,2 млн. чел. в 2000). Во 2-й пол. 2010-х гг. темпы естеств. прироста сокращаются (с 1,5–2% в нач. 2010-х гг. до 0,8% в 2015). Рождаемость 10,6 на 1000 жит. (2015), смертность 9,8 на 1000 жит. Показатель фертильности 1,65 ребёнка на 1 женщину (2015, в среднем для ЕС – 1,58, для Скандинавских стран – 1,79); младенческая смертность 1,7 на 1000 живорождённых – одна из самых низких в мире. Сохраняется проблема старения населения (средний возраст 42 года, 2015), частично нивелируемая активным притоком мигрантов трудоспособного возраста. Сальдо миграции 3,1 на 1000 жит. (2015). В возрастной структуре населения доля лиц трудоспособного возраста составляет 63,4%, лиц старше 65 лет – 20,2%, детей (до 15 лет) – 16,4%. Ср. ожидаемая продолжительность жизни 81,3 года (мужчины – 78,5, женщины – 84,1). На 100 женщин приходится 97 мужчин. Ср. плотность нас. 18 чел./км². Наиболее плотно заселены юж. и вост. побережья страны (до 1 тыс. чел./км² в районе агломераций Хельсинки, Тампере, Турку); наименее – заполярные области (менее 1 чел./км²). Доля гор. нас. 84,2% (2015). Св. 28% нас. Ф. сконцентрировано на территории столичной агломерации Хельсинки (1,56 млн. чел., 2015). Др. крупные гор. агломерации (тыс. чел., 2015): Тампере 310; Турку 260; Оулу 240. Экономически активное нас. 2,67 млн. чел. (2015). В структуре занятости на долю сферы услуг приходится 72,8%, пром-сти (включая энергетику) – 17,3%, строительства – 6,5%, сельского, лесного хозяйства и рыболовства – 3,4%. Уровень безработицы 10,1% (2016). Ок. 29% нас. живёт за чертой бедности (2012, нац. данные; 67,9% в 2011, оценка).

Религия

Ок. 74% жителей – представители разл. протестантских деноминаций (гл. обр. лютеране), св. 1% – православные; представители др. конфессий (мусульмане, буддисты, адепты неоязыческих культов и др.) немногочисленны; 23,5% не относят себя ни к одной религ. группе. Крупнейшая протестантская религ. орг-ция – Евангелическо-лютеранская церковь Ф. (отделилась в 1809 от Евангелическо-лютеранской церкви Швеции; имеет статус гос. Церкви в Ф.). Православные приходы (более 20) находятся в юрисдикции [Финляндской автономной православной церкви](#)

Исторический очерк

Территория Финляндии с древнейших времён и до 12 века

К древнейшим археологич. памятникам региона (до [Валдайского оледенения](#)) относят находки в пещере Сусилуола на зап. побережье, но их дата оспаривается. После отступления ледника земли Юж. Ф. (тогда архипелаг) в мезолите (ок. 9000–5200 до н. э.) заселяли носители [бутовской культуры](#) и культуры [Кунда](#); в изготовлении орудий кремь, которого в регионе нет, заменялся на кварц.



Археологические находки с территории Финляндии: 1 – булава в виде головы лося. Гуйттинен. Поздний мезолит; 2 – сосуд общности культур ямочно-гребенчатой керамики. Савонлинна; 3 – сосуд общности культу...

Начало неолита (энеолит фин. археологи не выделяют) связано с распространением керамики культур [Сперрингс](#) и Сярайсьниemi. Ок. сер. 5-го тыс. на востоке региона появляется традиция добавления в керамич. тесто асбеста; начинается заселение Заполярья. Ок. 3900–3500 регион вошёл в зону [ямочно-гребенчатой керамики культурно-исторической общности](#); появляются наскальные росписи; дальние связи фиксируются по находкам изделий из кремня с Валдайской возвышенности, меди из

Прионежья или более вост. регионов, кедра сибирского (см. [Кедровая сосна](#)), янтаря из Юго-Вост. Прибалтики, красного сланца из Скандинавии. В позднем неолите (ок. 2800–2300) на востоке сложилась культура

асбестовой керамики, на юго-западе появились группы [шнуровой керамики культур](#), принёсшие земледелие и животноводство. На этой основе, при участии традиций др. культур Балтии, формируется культура Киукайс (ок. 2300–1500), с сер. 2-го тыс. испытывавшая влияние культур т. н. сев. бронзового века Скандинавии.

В т. н. зап.-фин. традициях эпохи раннего металла (Паймио, Морбю) ок. 600 до н. э. появляется железо, с 1 в. н. э. происходит интеграция с пришельцами из земель Эстонии. На востоке сложилась культура Сарса – Томитса (область [текстильной керамики культуры](#)); с началом этой эпохи связаны находки [сейминско-турбинской культуры](#); с 7 в. до н. э. развиваются традиции асбестовой керамики (Лууконсаари, Сирнихта), появляются металлич. изделия, связанные с общностью [ананьинской культуры](#), металлургия железа, спорадич. земледелие. В Заполярье ок. 1900 до н. э. распространяется асбестовая керамика, затем традиция Кьельмёй (Хьельмёй). Здесь и на вост. землях Ф. ок. 300 до н. э. использование керамики прекращается.

Наступление «реального» железного века относится к нач. 1-го тыс. н. э.; продолжается традиция захоронений останков трупосожжений под каменными насыпями и выкладками; с 7 в. на западе появляются труположения (осн. обряд с 11–13 вв.). С кюльтами связаны и камни с чашевидными углублениями. В металлич. изделиях отражаются влияния с юга, в 5–6 вв. – в осн. из швед. земель; с 7 в. складываются локальные стили. К эпохе викингов (ок. 800–1050) оформляются группы суоми на юго-западе, [карелов](#) и саво на юго-востоке, [еми](#) между ними, участвовавшие в контактах по воен.-торговым путям из Скандинавии в Вост. Европу и с [саамами](#) на севере.

Финляндия в составе Швеции (конец 12 века – 1809)

С сер. 12 в. началось покорение территории Ф. Швед. королевством, которое проходило в форме крестовых походов против языческого фин. населения. 1-й крестовый поход (1155), организованный швед. королём Эриком Йедвардссоном, привёл к захвату Швецией территории племени суоми: было утверждено христианское вероисповедание, получила развитие феод. система землепользования (покорённые земли передавались под власть епископа и управлялись церковной администрацией). В результате 2-го крестового похода (1249) под рук. [Биргера Ярля](#) были покорены

земли племени хяме. Захват центр. части Ф. сопровождался открытыми воен. столкновениями с [Новгородской республикой](#). Борьба между Швецией и Новгородом обострилась после 3-го крестового похода (1293) Тургильса Кнутсона, направленного на покорение территории племенного объединения корела. В результате шведы смогли захватить лишь часть земель племён корела на юго-западе Карельского перешейка, где заложили крепость [Выборг](#). Противостояние Швед. королевства и Новгорода завершилось подписанием [Ореховского мира 1323](#).

Территория, завоёванная Швецией в результате 1-го крестового похода, получила назв. «Ф.» (от швед. назв. племени суоми); это наименование затем распространилось на все захваченные земли. В 13–14 вв. в Ф. развернулся процесс этнич.

консолидации, выразившейся в слиянии племён суоми и хяме с зап. частью карельского племенного объединения; на основе племенных диалектов начался процесс образования единого фин. языка (см. [Финны](#)). Тогда же сложилась система управления Ф. во главе со швед. наместником. Адм. центром стал г. Або ([Турку](#)), важное значение приобрели также Тавастгус (Хямеэнлинна) и Выборг. Одновременно оформились осн. сословия феод. общества, включающие дворянство и духовенство (в осн. швед. происхождения), а также крестьян и горожан. Крестьяне сохраняли личную свободу, но попадали в феод. зависимость прежде всего от гос-ва и Церкви.

Присоединение Швеции к [Кальмарской унии 1397–1523](#) привело к расширению дат. влияния на территории Ф. Дания стремилась превратить Ф. в форпост борьбы против швед. сепаратизма, активно использовала её людские и материальные ресурсы. Произошли изменения системы ленного управления, усилился налоговый гнёт. В 1438–39 в ленах Сатакунта, Тавастланд и Карелия вспыхнули крестьянские восстания (подавлены властями). Особенно активно Дания использовала территорию Ф. в борьбе против Швеции в нач. 16 в., в условиях возникшего там нац.-освободит. движения. С расторжением Швецией Кальмарской унии в 1523 Ф. вновь оказалась под властью швед. короны.

Церковная реформа (см. [Реформация](#)) сопровождалась модернизацией адм. органов управления. По решению Вестеросского риксдага (1527) главой фин. Церкви был назначен М. Шютте, при котором [лютеранство](#) получило распространение на всей

территории Ф. Наиболее решительное проведение Реформации в Ф. началось с 1540-х гг., когда Церковь возглавил М. [Агрикола](#). Тогда же произошло окончательное оформление фин. нац. Церкви и фин. лит. языка, нац. письменности и лит-ры (издание Агриколой первого фин. букваря, перевод на фин. яз. Евангелия, мессы и требника). Изменился характер управления Ф.: место наместника заняли чиновники – фогты, которые контролировали значительно меньшую, чем наместник, территорию (адм. округ – фогтство) и целиком были подвластны центр. правительственной администрации, появилось посредствующее должностное лицо (штатгальтер), располагающийся в Або и осуществляющий связь между фогтами и королём. В 1540-х гг. произошло упорядочение налогообложения, началась планомерная внутренняя колонизация страны. В 1550 на побережье Финского зал. заложен г. Гельсингфорс (Хельсинки). В 1556–1563 сын короля Юхан Ваза получил юго-зап. часть Ф. в качестве автономного герцогства.

Освоение новых территорий, находившихся за пределами границ Ореховского мирного договора, привело к нарастанию конфронтации между Швецией и Россией (см. [Русско-шведские войны](#)). [Тявзинский мир 1595](#) установил новые вост. границы Ф. Швед.-рус. войны оказали разорительное воздействие на экономическое состояние населения Ф., что вызвало крупное крестьянское восстание под рук. Я. Илкка (т. н. Дубинная война, 1596–1597), подавленное регулярной армией.

Превращение Швеции в нач. 17 в. в ведущую балт. державу и изменение по [Столбовскому миру 1617](#) рус.-швед. границ способствовали восстановлению экономики Ф., основанию новых городов, строительству дорог, развитию системы общего образования населения. В 1640 в Або открылся первый в Ф. университет (Академия Або). В 1637 в Ф. был назначен первый ген.-губернатор (Пер Браге, см. [Браге](#)). К кон. 17 в. в результате активных процессов т. н. шведизации Ф. превратилась в обычную губернию Швеции.

[Северная война 1700–21](#), в ходе которой было разорено до четверти фин. крестьянских хозяйств и разрушено большинство городов, изменила положение Ф. По условиям [Ништадтского мира 1721](#) Швеция передала России провинции Ингерманланд, Лифляндия, Эстляндия, Карелия и др. территории. Поражение Швеции усилило

значение Ф. прежде всего как важнейшей воен. территории: здесь располагалась большая швед. армия. Выросла фискальная нагрузка: до половины всех налогов, собираемых в Швеции, поступало из Ф. Многочисл. экономич. запреты, которые вводились в отношении Ф. со стороны Швеции, отсутствие спроса на пром. товары внутри страны, жёсткая конкуренция на внешних рынках тормозили экономич. рост Ф., обусловленный зарождением в стране капиталистич. отношений, проявляющихся в дифференциации крестьянского населения, разрушении феод. замкнутости экономики и возникновении пром. произ-ва мануфактурного типа (в особенности в лесопильной пром-сти). Экономич. и нац. дискриминация вызывала недовольство населения Ф.; протесты фин. представителей против проводимой политики звучали в швед. законодат. органе (риксдаге). Фин. население не оказало Швеции прежней поддержки в рус.-швед. войне 1741–43. По [Абоскому миру 1743](#) к России перешла юго-вост. Ф. Сепаратистские настроения активно поддерживались Россией, [Елизавета Петровна](#) призывала к образованию независимой Ф. Усиление сепаратистских настроений проявилось в ходе рус.-швед. войны 1788–90, когда в армии против швед. короля возник офицерский (аньяльский) заговор (разгромлен). В результате поражения Швеции в войне с Россией 1808–09 по [Фридрихсгамскому миру 1809](#) территория Ф. была присоединена к России. Первым рос. ген.-губернатором стал сторонник аньяльского заговора финляндец Г. М. [Спренгтпортен](#).

Финляндия в составе Российской империи (1809–1917)

Условия вхождения Ф. в состав Рос. империи были определены в манифесте, объявленном на [Боргоском сейме 1809](#): Ф. стала автономным адм.-терр. образованием в Рос. империи (см. [Великое княжество Финляндское](#)). Адм. и экономич. автономия Ф. способствовала процессу формирования фин. нации: постепенное ослабление господства шведоязычной аристократии сопровождалось ростом влияния фин. яз., распространением нац. культуры. По мере разрешения швед.-фин. культурного конфликта в условиях буржуазных реформ 1860–70-х гг. и на фоне быстрого экономич. развития края усилились противоречия, связанные с политич. борьбой между разл. группировками (старофинны, младофинны, шведоманы) по проблемам юридич. статуса Ф., вопросам взаимоотношений Ф. с Рос. империей.

Проводимая в царствования [Александра III](#) и [Николая II](#) политика поэтапной ликвидации автономного статуса Ф. в составе Рос. империи (в т. ч. утверждение права на законодат. решения без согласия Сейма, 1899; принятие Закона о всеобщей воинской повинности в Ф., упразднявшего самостоятельность фин. войск, 1901) приводила к консолидации оппозиц. сил и созданию т. н. конституционалистского блока (осуществлял тактику «пассивного сопротивления»). Одновременно возникла партия «активного сопротивления», прибегавшая к тактике индивидуального террора. Население Ф. поддержало [Революцию 1905–07](#), выдвинув требования об отмене царских указов, принятых без согласия Сейма. Николай II был вынужден утвердить 20.6(3.7).1906 новую сеймовую реформу, вводившую в качестве высшего законодат. органа края однопалатный Сейм (200 депутатов), избиравшийся на основе всеобщего избират. права всеми жителями княжества, включая женщин. С завершением революции автономные права Ф. начали сужаться. В 1910 Николай II подписал закон, согласно которому все законопроекты, касающиеся Ф., должны были обсуждаться и утверждаться рус. правительством. В 1907–11 Сейм распускался 4 раза.

С началом 1-й мировой войны уровень жизни населения Ф. стал снижаться; усилилось социальное напряжение, на выборах в Сейм в 1916 победу одержала [Социал-демократическая партия Финляндии](#) (СДПФ), получившая 103 места из 200. С 1915 в Германии из финляндцев начал формироваться отд. батальон, который с 1916 воевал против России в Прибалтике (т. н. егерское движение). [Февральская революция 1917](#) усугубила кризисную ситуацию в Ф. 5(18).7.1917 Сейм принял «Закон о власти», который ограничивал законодат. возможности Рос. гос-ва. 18(31).7.1917 Сейм был распущен. Новые выборы в октябре, совпавшие по времени с вооруж. восстанием в Петрограде, резко обострили обстановку в Ф. 23.11(6.12).1917 Сейм принял Декларацию о независимости, которая 18(31).12.1917 была признана сов. правительством.

Независимая Финляндия в 1-й половине 20 века

Становление независимости Ф. происходило в острой социальной и политич. борьбе. Правительство Ф. (Сенат), образованное 26.11.1917, во главе которого встал П. Э. [Свинхувуд](#), стремилось не допустить развития революц. процесса. С этой целью Сейм

принял 12.1.1918 решение о предоставлении Сенату дополнит. полномочий, 16 янв. К. Г. Э. [Маннергейм](#) был назначен главнокомандующим фин. войсками. В ночь на 28 янв. в результате вооруж. восстания в Гельсингфорсе, организованного СДПФ, правительство Свинхувуда было свергнуто, образован Совет нар. уполномоченных (СНУ), выступивший в роли революц. органа власти (см. [Финляндская революция 1918](#)). СНУ приступил к радикальным преобразованиям на всей территории, которую контролировали восставшие (юж. и часть центр. Ф.). Север и б. ч. средней Ф. остались под управлением прежней власти. Разразившаяся гражд. война закончилась подавлением революции при активном воен. вмешательстве Германии. 4 мая бежавшее из столицы правительство Свинхувуда вернулось во взятый нем. войсками Гельсингфорс, 16 мая там был организован парад победы. 9.10.1918 объявлено об образовании [Финляндского королевства](#), королём избран родственник герм. имп. [Вильгельма II](#) – гессенский принц Фридрих Карл (в страну не приехал). Регентом гос-ва стал Свинхувуд, 28 мая правительство получило чрезвычайные полномочия для окончат. подавления революц. движения. В результате развязанного «белого террора» погибли тысячи фин. граждан (чрезвычайное положение действовало до июня 1919). Резко обострились сов.-финл. отношения, которые были урегулированы лишь в окт. 1920 с подписанием [Юрьевского договора 1920](#). Конфликтные ситуации на сов.-финл. границе, связанные с попытками присоединения к Ф. части территории совр. Карелии, регулярно возникали до 1923.

После поражения Германии в 1-й мировой войне нем. войска были выведены из Ф. В июле 1919 принята конституция, закрепившая республиканский строй. В конституции провозглашалось, что «суверенная власть в Ф. принадлежит народу, представителем которой является парламент». Президент страны наделялся высшей исполнит. властью. 25.7.1919 избран первый президент Ф. – К. Ю. [Стольберг](#). Тогда же окончательно оформились политич. партии (появилась Нац. коалиц. партия и Нац. прогрессивная партия, в авг. 1918 в эмиграции, в РСФСР, возникла запрещённая в Ф. Коммунистич. партия).

В 1920-е гг. в Ф. наблюдался экономич. подъём. Особенно интенсивно развивались деревообрабатывающая, текстильная, пищевая, металлургическая, металлообрабатывающая и воен. отрасли пром-сти. Заметно усилился приток иностр.

капитала, 1-е место по капиталовложениям принадлежало Великобритании. В с. х-ве преобладало животноводство. Важной мерой стало наделение в нояб. 1922 безземельных крестьян землёй («закон Каллио»).

Мировой экономич. кризис 1929–33 оказал негативное влияние на развитие Ф.: к 1931 пром. произ-во сократилось на 32,5%, усилилось социальное напряжение, что привело к возникновению в 1929 ярко выраженного праворадикального, т. н. лапуаского, движения. Под давлением лапуасцев в 1930 парламент утвердил ряд антикоммунистич. законов; предпринятая ими в 1932 попытка мятежа (т. н. путч в Мянтсяля) был подавлен, демократич. основы гос-ва сохранены. После преодоления кризиса в Ф. продолжилось устойчивое экономич. и политич. развитие. В 1937 образовалось правительство, которое объединило все ведущие политич. партии. В эти годы подъём нац. самосознания нередко принимал формы т. н. финизации и был направлен на искоренение как русского, так и швед. влияния, что отразилось в изменении офиц. географич. названий, очищении фин. языка от иностр. заимствований и т. д.

В 1935 фин. парламент провозгласил нейтральную внешнеполитич. линию, подтвердившую положения заключённого с СССР в 1932 договора о ненападении (продлён в 1934). В 1938, в преддверии 2-й мировой войны, правительство СССР предложило Ф. заключить договор о взаимопомощи, но получило отказ. Это же предложение было отвергнуто Ф. в 1939 (также как просьбы предоставить СССР в аренду п-ов Ханко). 28.11.1939 СССР денонсировал договор 1932 и спустя два дня начал воен. действия против Ф. (см. [Советско-финляндская война 1939–40](#)), завершившиеся подписанием 12.3.1940 [Московского мирного договора 1940](#) (Ф. уступила СССР Карельский перешеек и сев. Приладожье). В июне 1941 Ф. совм. с Германией и её союзниками участвовала в нападении на СССР. Фин. армия заняла значит. часть сов. территории. В сент. 1944 между Ф., Сов. Союзом и др. странами [антигитлеровской коалиции](#) было подписано Соглашение о перемирии, которое восстанавливало границы 1940; Ф. развернула на севере страны воен. действия против нем. войск («лапландская война»). Мирный договор (10.2.1947) подтвердил условия Соглашения 1944; отношения между Ф. и СССР урегулировал [советско-финляндский договор о дружбе, сотрудничестве и взаимопомощи 1948](#).

Финляндия во 2-й половине 20 – начале 21 века

Во 2-й пол. 20 в. благодаря активной деятельности президентов Ю. К. [Паасикиви](#), У. [Кекконена](#) и М. [Койвисто](#) политич. и экономич. положение Ф. на междунар. арене укрепилось. В отношениях с СССР оформилась новая внешнеполитич. стратегия («линия Паасикиви – Кекконена»), которая выражалась в стремлении Ф. строить свои отношения с СССР на принципах взаимного доверия, опирающегося на осн. положения договора 1948. В 1956 Ф. была принята в ООН и вступила в Сев. совет, в 1961 вошла в [Европейскую ассоциацию свободной торговли](#) (в качестве ассоциированного члена), в 1969 – в [Организацию экономического сотрудничества и развития](#). В 1975 в Хельсинки организовано Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (см. [Заключительный акт](#)).

В хозяйств. сфере произошли значит. структурные изменения, связанные с увеличением значимости пром-сти и созданием многоотраслевой экономики. Устойчивое развитие машиностроения, судостроения, электротехнич. пром-сти было во многом определено тесным сотрудничеством Ф. с СССР. Распад Сов. Союза совпал с экономич. спадом в Финляндии.

В марте 2000 вступила в силу новая редакция Конституции, укрепляющая роль парламента при сокращении исполнит. власти президента. В том же году президентом избрана Т. Халонен (переизбрана в янв. 2006), представительница Социал-демократич. партии Ф. С 1.3.2012 президентом Ф. является С. Нийнистё (Коалиц. партия).

Для совр. экономики Ф. характерна постиндустриальная модель, Ф. входит в передовую группу стран мира по показателю ВВП на душу населения.

В нач. 1995 Ф. вступила в [Европейский союз](#) [в 2002 вошла (единственное из государств Сев. Европы) в еврозону (нац. валюта – фин. марка, используемая в стране более 140 лет, была выведена из оборота)]. Интеграция с ЕС совпала с усилением сотрудничества Ф. с [Организацией Североатлантического договора](#) (НАТО), что выразилось в подписании Ф. рамочных соглашений о присоединении страны к программе НАТО «Партнёрство ради мира», а также работе в качестве

наблюдателя в Совете евроатлантического партнёрства и в [Западноевропейском союзе](#). Однако Ф. остаётся одним из немногих государств Европы, которое наряду со Швецией не является членом НАТО, хотя в 2016 была начата работа по перестройке внешней политики и политики безопасности Ф. с возможным вступлением страны в эту организацию.

Ф. признала Россию в качестве государства – продолжателя СССР 30.12.1991. В янв. 1992 заключён рос.-финл. Договор об основах отношений. Между РФ и Финляндией действует ок. 90 межгосударственных и межправительств. документов, регламентирующих практически все сферы двухстороннего взаимодействия. Главы государств неоднократно наносили взаимные визиты. Двухсторонний товарооборот в 2015 составил 9,76 млрд. долл.

Хозяйство

Ф. относится к малым высокоразвитым странам зарубежной Европы. Объём ВВП 224,7 млрд. долл. (2015, по паритету покупательной способности; 63-е место в мире); в расчёте на душу населения 41,2 тыс. долл. (39-е место в мире). Ф. входит в десятку мировых лидеров по равномерности распределения доходов. Индекс человеческого развития 0,883 (2014; 24-е место среди 188 стран).

Основа экономики – высокотехнологичные отрасли, ориентированные на экспорт, лесопромышленный комплекс и третичный сектор (в т. ч. информационно-коммуникационные, био- и мед. технологии). С сер. 20 в. Ф. совершила качественный прорыв от аграрно-индустриальной периферии зарубежной Европы до важного мирового центра передовых технологий. В кон. 20 – нач. 21 вв. экономика развивается по кластерной модели («новая индустриализация»). Активно внедряется т. н. биоэкономика, основанная на био- и экологич. технологиях (Ф. – один из мировых лидеров по «зелёным инновациям», в т. ч. в сфере произ-ва материалов и энергии из биологич. сырья).

Экономич. преимущества Ф. – открытость экономики, высокоразвитая инфраструктура, активное взаимодействие между пром. предприятиями, научно-технич. центрами и ун-тами, что обуславливает высокую скорость внедрения новых

технологий и создаёт благоприятный деловой климат.

Объём ВВП в 1975–2015 увеличился более чем в 11 раз; с 2010-х гг. темпы роста ВВП значительно снизились (–0,7% в 2014, 0,5% в 2015). Уровень инфляции снижается (в 2015 отмечена дефляция 0,2%). Увеличивается гос. долг (10% ВВП в 1982, 62% в 2015). Осн. задачи гос-ва в сер. 2010-х гг. – преодоление экономич. стагнации, усиление позиций на междунар. рынке инноваций и поддержание конкурентных преимуществ в этой сфере, решение проблем усиливающейся социальной нагрузки из-за старения населения и сокращение структурной безработицы.

В структуре ВВП на долю сферы услуг приходится 70,7%, пром-сти – 26,5%, с. х-ва – 2,8% (2015).

Промышленность

С сер. 20 в. ведущие позиции занимали лесная пром-сть и металлообработка. В нач. 21 в. в Ф. сформировались лесной, информац.-телекоммуникац., металлургич., машиностроительный кластеры. Важное значение имеют химич. и пищевкусовая пром-сть.

Топливная промышленность

Топливная промышленность представлена добычей торфа (6,5 млн. т в 2015; св. 23% мировой добычи, 1-е место) и произ-вом нефтепродуктов из импортного сырья (НПЗ ведущей нац. компании «Neste» в городах Наантали, обл. Варсинайс-Суоми, и Порвоо, обл. Уусимаа; общая мощность ок. 16,5 млн. т продукции в год, в т. ч. топливо, устойчивое к низким темп-рам). В г. Порвоо действует единственный в стране завод по сжижению природного газа (мощность 20 тыс. т продукции в год; в т. ч. биогаз), в г. Пори – терминал по приёму и регазификации сжиженного природного газа.

Электроэнергетика

Произ-во электроэнергии ок. 67 млрд. кВт·ч, импорт ок. 18 млрд. кВт·ч. (2013). Б. ч. вырабатывается на ТЭС – ок. 52%, доля ГЭС – 19%, АЭС – 16%. Крупнейшие ТЭС (мощность, МВт): «Inkoo» (1000, обл. Уусимаа), «Vaskiluoto» (640, обл. Похьянмаа), «Meri-Pori» (565, обл. Сатакунта). АЭС «Olkiluoto» (1765, обл. Сатакунта; в 2016

строится энергоблок мощностью 1600) и «Loviisa» (1020, обл. Уусимаа). ГЭС «Imatra» на р. Вуокса (170, обл. Этеля-Карьяла) и др. Активно развивается альтернативная энергетика – ветровая, геотермальная, на основе биомассы и бытовых отходов [ТЭС «Alholmens Kraft» в обл. Похьянмаа – 2-я в мире по мощности среди станций такого типа (265 МВт)].



Металлургический завод в Раахе.
Suomen Ilmakuva Oy

Чёрная металлургия

Чёрная металлургия ориентирована на экспорт и использует гл. обр. импортное сырьё. В Лапландии на месторождении Кеми ведётся добыча руд хрома (982,0 тыс. т в 2013; 247,0 тыс. т в 2009). В Ф. осуществляется выпуск готовой продукции с высокой добавленной стоимостью (прокат из легированной стали, трубы, стальные

высококачественные компоненты для нефте- и газодобывающих установок и др.).

Металлургич. завод в Раахе – один из крупнейших в Сев. Европе (2,3 млн. т продукции в 2014; обл. Похйойс-Похьянмаа; в составе швед. компании SSAB; горячекатаные стальные листы, рулоны, износостойкая и спец. сталь и др.). Среди других предприятий отрасли – заводы (мощность, тыс. т продукции в год): по произ-ву нержавеющей стали и проката (550), феррохрома (250; оба – в составе фин. компании «Outokumpu», к югу от г. Торнио, обл. Лаппи), катанки (Дальсбрук, обл. Варсинайс-Суоми), арматуры (600; в г. Иматра, обл. Этеля-Карьяла), труб (в Оулайнене и Пулккиле, оба – обл. Похйойс-Похьянмаа, Лаппохье, обл. Уусимаа, все три – в составе компании SSAB; Пиетарсаари, обл. Похьянмаа). Произ-во (тыс. т, 2015): стали 3988,0, феррохрома ок. 457,1 (231,4 в 2011), передельного чугуна 2,4 (2013). Переработка металлолома.



Цветная металлургия

Ведётся добыча (тыс. т в пересчёте на металл, 2013): цинка 49,8 (месторождения: Пюхясалми в обл. Похйойс-Похьянмаа, Талвиваара в обл. Кайнуу и др.), никеля ок. 46,0 (в т. ч.

Добыча золота в Лапландии.

месторождения: Кевитса в обл. Лаппи и Талвиваара), меди 38,8 (месторождения

Кевитса, Пюхясалми и др.), а также (т, 2015) серебра св. 13, золота св. 8 (месторождения в областях Лаппи, Пирканмаа, Этеля-Саво), платины ок. 1 (св. 0,4 в 2012; месторождение Кевитса), палладия. Ф. – крупный производитель (тыс. т, 2015) рафинированных – цинка (св. 305,7), меди (ок. 141,5), никеля (ок. 43,6), кобальта (св. 9,6). Произ-во вторичного алюминия ок. 20,8 тыс. т (2013, в г. Хейнола, обл. Пяйят-Хяме). Аффинаж драгоценных металлов [произ-во серебра св. 135,7 т (2015; ок. 73,1 т в 2011), золота ок. 10,3 т]. Действуют заводы (мощность, тыс. т продукции в год): по произ-ву цинка (315,0 – один из крупнейших в Европе, 85% экспортируется; в г. Коккола), никелевого штейна (50,0, в г. Харьявалта, обл. Сатакунта), медного концентрата и рафиниров. катодной меди (210,0, в г. Харьявалта; 155,0, в г. Пори, побочные продукты – серебро, золото, селен; все – в структуре швед. компании «New Voliden»), никелевых катодов, брикетов и солей (82,0), кобальта (1,5; оба – в г. Харьявалта, под контролем рос. Публичного акционерного об-ва «ГМК Норильский никель»), кадмия (1,0) и ртути (0,15, в составе фин. компании «Outokumpu», в г. Коккола). Переработка лома цветных металлов (компания «Kuusakoski»).

Машиностроение

Машиностроение ориентировано на изготовление продукции (до 90%) под заказы потребителей. На предприятиях (осн. часть – на юго-западе страны) отрасли занято ок. 120 тыс. чел. (нач. 2010-х гг.); произ-во характеризуется высоким уровнем автоматизации. Гл. направления произ-ва – выпуск спец. оборудования для лесной пром-сти, подъёмно-транспортного, энергетич. установок; судостроение.

Ф. – один из ведущих мировых производителей и экспортёров машин и оборудования для лесоразведения, заготовки и обработки древесины, вспомогательного (для утилизации отходов лесозаготовок, рекультивации почв и др.), произ-ва целлюлозы, бумаги и картона. Среди центров – Раума (обл. Сатакунта), Тампере, Лахти, Вааса. Ведущие компании: амер. «Deere & Company» (завод в Йоэнсуу; продукция торговой марки «John Deere»), финские «Ponsse» (обе – лесозаготовит. машины), «Raute» (оборудование для произ-ва и обработки фанеры, древесно-стружечных плит,

картона и др.), «Valmet», «Metso», австр. «Andritz» (все три – оборудование для целлюлозно-бумажной пром-сти). Производят также сушильные камеры, оборудование для транспортировки лесоматериалов, вентиляционное оборудование для деревообрабатывающих заводов и др.

Гл. нац. производители транспортного и подъёмно-транспортного оборудования – компании «Kone» (лифты – один из мировых лидеров, краны, эскалаторы, траволаторы), «Koncranes» (разл. грузоподъёмная техника), «Cargotec» (краны, погрузчики и др.), «Mantsinen» (погрузочно-разгрузочная техника). Автосборочный завод – в г. Уусикаупунки (обл. Варсинайс-Суоми; компания «Valmet Automotive», автомобили марки «Mercedes-Benz»).

Активно развивается ориентированное на экспорт мор. судостроение (св. 20 тыс. занятых, нач. 2010-х гг.). Ядро кластера – предприятия по проектированию и строительству круизных лайнеров (в составе одной из ведущих европ. судостроит. компаний «Meurer Turku»; в Турку), ледоколов и др. судов для арктич. морей (ок. 1/2 мирового произ-ва; в составе рос. гос. судостроит. холдинга «Объединённая судостроит. корпорация», в Хельсинки), плавучих буровых платформ (компания «Technip Offshore Finland»; в Пори). Выпускают также контейнеровозы, паромы (в т. ч. пассажирско-автомобильные) и воен. суда.

Электронная и электротехнич. пром-сть (св. 42 тыс. занятых, 2014; входит в информац.-телекоммуникац. кластер) – наиболее динамично развивающийся сектор фин. машиностроения. Среди центров – Эспоо, Тампере, Куопио, Лаппеэнранта, Йоэнсуу, Йювяскюля, Котка. Предприятия специализируются на произ-ве телекоммуникационного (фин. концерн «Nokia» – оборудование для мобильных, фиксированных, широкополосных и др. сетей, разработка картографич. сервисов), энергетического и электротехнического (компании: фин. «Wärtsilä» и швед.-швейц. ABB – в т. ч. оборудование для электростанций на биотопливе, фин. «Ensto» – электросистемы, высоковольтная арматура), оптич. оборудования, мед. техники (стоматологич., реабилитац., лабораторного и др. оборудования, спец. мебели, тест-систем), электронных приборов для мор. судов. Разработка и выпуск высокотехнологичной продукции по охране и восстановлению окружающей среды (в

т. ч. фильтры для предприятий деревообрабатывающей, целлюлозно-бумажной и химич. пром-сти), науч. оборудования.

Химическая промышленность

Химическая промышленность ориентирована на экспорт. В нач. 21 в. в отрасли занято ок. 34 тыс. чел.; преобладает выпуск нефтехимической (ок. 49% стоимости продукции) и фармацевтической (ок. 7%) продукции, химикатов и удобрений (св. 21%), изделий из пластмасс (св. 9%). Гл. компании: финские «Tikkurila» и «Nokian Renkaat» («Nokian Tyres») и пром. группа «Kemira» (крупнейшая в Сев. Европе).

Добыча (тыс. т): апатитов 877,0 (2013; месторождение Сийлинъярви, обл. Похйойс-Саво; разрабатывается норв. компанией «Yara International»), талька 385 (2015; 5% мировой добычи, 7-е место; месторождения и мощности по переработке одного из крупнейших производителей – компании «Mondo Minerals» в областях Похйойс-Карьяла и Кайнуу) и др. Произ-во серы 410 тыс. т (2013; побочный продукт металлургии и нефтеперерабатывающей пром-сти). Выпуск (мощность предприятий, тыс. т продукции в год): серной (750), фосфорной (300; обе – в г. Сийлинъярви), азотной (500, в г. Уусикаупунки, обл. Варсинайс-Суоми; 150, в г. Сийлинъярви; все – в составе компании «Yara International») и муравьиной (единственный нац. производитель – концерн «Kemira») кислот. Произ-во (мощность заводов, тыс. т продукции в год): минер. удобрений (в городах: Уусикаупунки – 1000, Сийлинъярви – 500, Оулу – 75, Коккола), пром. реагентов и катализаторов (для отбеливания бумажной массы, водоочистки и др.), взрывчатых веществ. Многочисл. предприятия по выпуску пластмасс (в т. ч. из отходов деревообрабатывающей пром-сти) и разл. изделий из них, строительно-бытовых и пром. красок (гл. европ. производитель – компания «Tikkurila»), резинотехнич. изделий (в т. ч. шинный завод гл. нац. производителя – компании «Nokian Renkaat» в г. Нокиа, обл. Пирканмаа; мощность 6 млн. шт. продукции в год), косметич. и моющих средств, спец. смол, клеёв, смазочных материалов. Промежуточные продукты и ингредиенты для фармацевтич. пром-сти и с.-х. химикаты производят предприятия компании SSAB (в Кокколе); фармацевтич. препараты – компании: фин. «Orion», герм. «Bayer Schering Pharma» (один из лидеров по выпуску препаратов для контроля над рождаемостью), япон.

«Santen Pharmaceutical Co.» [гл. центры – Турку (ок. 50% нац. мощностей), Эспоо, Тампере, Куопио].

Промышленность строительных материалов

Добыча (тыс. т, 2013): известняка ок. 2319,0, пирита 990,0, доломита 81,0. Произ-во цемента 1,4 млн. т (2013) на заводах в городах Парайнен (мощность 1,1 млн. т в год; обл. Варсинайс-Суоми) и Лаппеэнранта (0,6; обл. Этеля-Карьяла) (оба – в составе единственного нац. производителя – компании «Finnsementti»). Выпуск изоляционных материалов из натурального камня и сэндвич-панелей (компания «Pargos»). Произ-во гашёной извести 450,0 тыс. т (2013; в т. ч. в Лаппеэнранте).



Целлюлозно-бумажный комбинат компании «UPM-Kymmene» в Лаппеэнранте.

Лесная промышленность

Один из гл. нац. работодателей (ок. 51 тыс. занятых, 2013). Традиционно тесно связана с с. х-вом (65% лесов находится в частной собственности, в т. ч. в составе ферм, 2014).

Ф. – один из ведущих мировых производителей и экспортёров продукции отрасли (в нач. 21 в. 5% мирового произ-ва и ок. 10% экспорта пиломатериалов; соответственно 4% и 12%

бумаги и картона). Среди ведущих компаний – фин.-шведские «Stora Enso», «UPM-Kymmene», «Metsä Board». Ведущий центр лесопиления – г. Кеми (обл. Лаппи); многочисл. предприятия деревообрабатывающей и целлюлозно-бумажной пром-сти сконцентрированы в районе Финского и на сев. побережье Ботнического заливов (в Лаппеэнранте, Йювяскюле, Котке, Куопио, Лахти, Оулу и др.). Выпускают пиломатериалы (10,1 млн. м³ в 2013, 71% экспортируется), целлюлозу (св. 7,0 млн. т, 40%), бумагу (св. 7,6 млн. т, в т. ч. уникальная сверхтонкая; 93%), картон (св. 2,9 млн. т, 93%), фанеру (св. 1,0). Произ-во готовых домов и строит. столярных изделий, мебели.

Лёгкая промышленность

Лёгкая промышленность представлена малыми и средними предприятиями

текстильной (выпуск льняных, хлопчатобумажных, шерстяных тканей и трикотажного полотна), швейной (готовая одежда, в т. ч. спортивная, форменная, рабочая), кожевенно-обувной и меховой подотраслей. Среди осн. центров – Хельсинки и Тампере. Б. ч. производств. мощностей фин. компаний размещена за пределами страны (в Китае, Турции и др.).

Пищевкусовая промышленность

Пищевкусовая промышленность (в нач. 2010-х гг. ок. 30 тыс. занятых, ок. 1,9 тыс. предприятий, в т. ч. 65% – малые) базируется на собств. сырье (ок. 85% в нач. 2010-х гг.). Гл. подотрасли – молочная и мясная. Ведущие производители – крупные заводы фин. компаний, в т. ч. «Valio» (сливочное масло, сыр, детское питание и др. молочная продукция), «Karl Fazer» (хлебобулочные и кондитерские изделия), «HKScan», «Atria» (обе – мясные продукты), «Raisio» (продукты питания на основе зерна: крупы, хлебцы и др.; корма), «Paulig Group» (обжарка и фасовка натурального кофе). Производят также алкогольные (гос. «Altia») и безалкогольные напитки, замороженные овощные и фруктовые смеси, консервы, сахар, мороженое, кондитерские изделия; переработка рыбы.

Сельское хозяйство



Фото Miguel Virkkunen Carvalho / flickr.com

Сельскохозяйственный ландшафт.

Характерен высокий уровень интенсивности произ-ва, который обусловлен высокой степенью механизации и автоматизации, применением новейших биотехнологий, разработок в области селекции, севооборота и агрохимии. В нач. 21 в. постепенное укрупнение фермерских хозяйств идёт на фоне

сокращения их числа (55 тыс. в 2015, ок. 80 тыс. в 2000). Растёт значение произ-ва органич. (без использования пестицидов и т. д.) с.-х. продукции. Негативное влияние на отрасль оказало вступление страны в ЕС. В структуре с.-х. угодий (тыс. га, 2014) из 2267,1 на пашню приходится 2230,8, пастбища – 33,0, многолетние насаждения – 3,3. Основа с. х-ва – животноводство (ок. 70% стоимости продукции). Ф. в значит. степени

обеспечивает собств. потребности в осн. видах продовольствия. Импортируются (тыс. т, 2013): рапсовый (св. 220,0) и соевый (ок. 107,0) жмых, сахар-сырец (ок. 162,0), семена рапса (св. 119,0) и др.

Осн. культуры (сбор млн. т, 2015, нац. данные): зерновые 3,7 (выращивают в осн. в юж., юго-зап. и зап. прибрежных областях; частично – на корм скоту), в т. ч. ячмень ок. 1,6, пшеница ок. 1,0, овёс ок. 1,0 (3-е место в мире в 2013 после России и Канады; ок. $\frac{1}{3}$ экспортируется), рожь св. 0,1; картофель св. 0,5 (на западе Ф. и в обл.

Похйойс-Похьянмаа), сахарная свёкла св. 0,4, рапс ок. 0,1, а также (тыс. т) разл. овощи (в областях Варсинанс-Суоми, Похьянмаа), томаты (ок. 39,9 в тепличных хозяйствах, 2014), бобы и горох (26,8 и 25,3), фрукты (в т. ч. яблоки св. 5,2 в 2014; гл. районы – Аландские о-ва, юг и юго-запад страны). Ф. – важный поставщик свежих ягод на европейский рынок. Выращивают (тыс. т в 2014): клубнику (св. 12,8), смородину (св. 1,1), малину (ок. 0,8) (осн. район – обл. Похйойс-Саво). Сбор дикорастущих черники, брусники, морошки, грибов (с привлечением сезонных иностр. рабочих). Важное место занимает произ-во кормов: силоса (7,7 млн. т, 2015), корнеплодов (в т. ч. брюква ок. 2,0 млн. т, 2013), разл. трав. поголовье (млн. голов, 2014): птицы 7,6, свиней 1,2 (1,4 в 1995), крупного рогатого скота 0,9 (1,1 в 1995), овец св. 0,1, лошадей ок. 0,1. Произ-во (млн. т, 2013): молока 2,3, мяса ок. 0,4 (в т. ч. свинины ок. 0,2, птицы св. 0,1), сыра св. 0,1; яиц ок. 1,1 млрд. штук. Оленеводство (на севере Ф.) и пушное звероводство. Рыболовство (улов св. 177 тыс. т, 2014) и рыбоводство (в т. ч. хозяйства по разведению форели).

Сфера услуг

Финансовая система регулируется Банком Ф. (Центр. банк; 1811, в Хельсинки) и характеризуется высокой степенью концентрации активов. Крупнейшие банки – подразделения ведущей нац. финансовой группы OP (головной офис – в Хельсинки), швед. Nordea Bank и дат. Danske Bank. Среди др. финансовых учреждений – междунар. Nordic Investment Bank (основан в 1976; штаб-квартира – в Хельсинки). Фондовая биржа Хельсинки (1912; в составе амер. компании «Nasdaq»). Важную роль играют информац.-коммуникац. услуги (58,5 тыс. занятых, 2014; в т. ч. разработка программного обеспечения) и пром. дизайн (среди центров – Лахти). В туристич.

бизнесе (осн. виды туризма – культурно-познавательный, экологический, деловой) создаётся 2,1% ВВП (2014; ок. 4,0% в 2010), с учётом смежных отраслей – до 6,5%; общее число занятых ок. 54 тыс. чел. В 2015 страну посетили ок. 4,3 млн. иностр. туристов (резкое снижение потока из России привело к спаду в отрасли, особенно в вост. районах). Осн. центры – Хельсинки, Турку, район озёр Сайма, в зимнее время – Лапландия (в т. ч. резиденция Санта-Клауса в Рованиеми).

Транспорт

Транспортная сеть наиболее развита в Столичном регионе, на юго-зап. и зап. побережье страны. Гл. транспортный узел – Хельсинки. Осн. вид транспорта для внутренних пассажиро- и грузоперевозок – автомобильный. Общая протяжённость автодорог св. 454 тыс. км (в т. ч. с твёрдым покрытием 50 тыс. км, 2012); осн. дороги связывают Хельсинки с адм. центрами областей. Общая протяжённость железных дорог 5,9 тыс. км (2014), в т. ч. высокоскоростное сообщение по линиям Хельсинки – Тампере – Сейняйоки (ответвление на Ваасу) – Оулу, Хельсинки – Куопио – Каяани и др. Развито авиасообщение: пассажирооборот ок. 19,7 млн. чел. (2014). Крупнейший междунар. аэропорт – Хельсинки-Вантаа (пассажирооборот ок. 16,4 млн. чел., 2015). Ведущая компания – нац. «Finnair». Важную роль в Ф. играет водный транспорт. Грузооборот мор. транспорта 108,4 млн. т (2006). Мор. флот насчитывает 97 судов (2010; в т. ч. 30% – ролкеры). Крупнейшие порты (грузооборот, млн. т в 2006): Кильпилахти 19,7, Хельсинки 11,7, Котка 9,6, Наантали 7,1, Раума 6,6. Паромное сообщение со Швецией, Эстонией, Россией, Германией (общая протяжённость маршрутов св. 10 тыс. км); крупнейшие нац. компании – «Tallink Silja» и «Viking Line». Длина внутр. водных путей ок. 8 тыс. км (2013; в т. ч. [Сайменский канал](#)). Общая протяжённость магистральных газопроводов 1314 км (2012), в т. ч. С.-Петербург (Россия) – Иматра – Коуволла – Котка. Метрополитен в Хельсинки (1982).

Внешняя торговля

Объём внешнеторгового оборота ок. 125,0 млрд. долл. (2015), в т. ч. экспорт 67,0, импорт 58,0. Вывоз (% стоимости экспорта, 2013): химикатов ок. 25, продукции лесной пром-сти св. 20 (бумага, картон, пиломатериалы, целлюлоза и др.), машин и оборудования ок. 17 (в т. ч. мед. инструменты), разл. металлов св. 14, электротехнич.

оборудования и электронной техники св. 11. Гл. покупатели (% стоимости экспорта, 2015): Германия 12,0, Швеция 11,0, Россия 8,0, США 7,0. Осн. статья импорта – углеводороды (в т. ч. природный газ ок. 3 млрд. м³, сырая нефть св. 11,7 млн. т, нефтепродукты св. 6,3 млн. т, 2014), также ввозят продукты питания, химикаты, компьютеры и комплектующие к ним, транспортное оборудование, концентрат железных руд и сталь, текстиль, зерно. Гл. поставщики (% стоимости импорта, 2015): Швеция 16,0, Германия св. 15,0, Россия ок. 15,0.

Вооружённые силы

Вооруж. силы (ВС) (нац. назв. – Оборонит. силы Ф.) насчитывают 22,2 тыс. чел. (2015) и состоят из Сухопутных войск (СВ), ВВС и ВМС. Военизир. формирования св. 11,5 тыс. чел. Организованный резерв 354 тыс. чел. Воен. годовой бюджет 3,65 млрд. долл. (2015). Верховный главнокомандующий ВС – президент, осуществляющий общее руководство ВС. Министр обороны (гражд. лицо) отвечает за состояние и планирование строительства, финансирование и материально-технич. обеспечение (МТО) ВС. Главнокомандующий ВС несёт ответственность за боевую и мобилизац. готовность, реализацию планов строительства ВС и управление войсками (силами) во время войны. Непосредств. руководство ВС осуществляется через объединённый штаб и командующих видами ВС.

СВ (16 тыс. чел., в т. ч. 11 тыс. чел. срочной службы) – наиболее многочисл. вид ВС. Соединения и части СВ подразделяются на оперативные и территориальные войска. Первые включают штаб армейского корпуса (подчинён непосредственно командующему СВ), 5 бригад сокращённого состава (бронетанковая и 4 егерские), арт. бригаду, егерский и пех. полки, военно-учебные заведения, 7 инженерно-сапёрных полков, 4 штаба полков МТО. Штабу СВ подчинены отд. полки (зенитный, егерский спец. назначения, связи). В состав территориальных войск входят формирования местной обороны (для ведения боевых действий в своей зоне ответственности) и части (подразделения) поддержки. На вооружении СВ ок. 100 осн. боевых танков, 200 БМП, 700 БТР, орудия полевой артиллерии, миномёты и РСЗО (всего св. 3000 единиц), ок. 1500 противотанковых средств, до 50 ПУ ЗУР, св. 1000 орудий зенитной артиллерии, ок. 100 ПЗРК.

В состав ВВС (2,7 тыс. чел.) входят 3 авиац. командования, каждое включает истребит. эскадрилью ПВО, центр контроля возд. пространства и управления полётами, подразделения обеспечения и др. На вооружении ВВС св. 60 боевых и ок. 100 самолётов вспомогат. авиации.

ВМС (3,5 тыс. чел.) включают 2 воен.-мор. командования, отд. егерскую бригаду береговой обороны, исследовательский центр, воен.-мор. училище и управление МТО. На вооружении флота 8 ракетных катеров, 2 патрульных корабля, 6 минных заградителей, 12 минно-тральных кораблей, 7 десантных катеров, 5 учебных кораблей, до 100 вспомогат. судов и катеров, 12 вертолётов. Система базирования ВМС: гл. воен.-мор. база Турку и воен.-мор. база Упинниemi.

Комплектование регулярных ВС по призыву (по достижении 19 лет), срок службы 6–12 мес в зависимости от военно-учётной специальности и воинского звания.

Подготовка сержантов и офицеров ведётся в нац. воен. учебных заведениях.

Мобилизац. ресурсы 300 тыс. чел., в т. ч. годных к воен. службе 250 тыс. чел.

Здравоохранение

В Ф. на 100 тыс. жит. приходится 291 врач, 2400 лиц ср. мед. персонала, 80 стоматологов (2009); 55 больничных коек на 10 тыс. жит. (2011). Общие расходы на здравоохранение составляют 9,4% ВВП (бюджетное финансирование – 75,3%, частный сектор – 24,7%) (2013). Правовое регулирование системы здравоохранения осуществляют: Конституция (1999), законы: об инфекц. болезнях (1986), о лекарствах (1987), о психич. здоровье (1990), о статусе и правах пациента (1992), о наркотиках (1993), о мед. работниках (1994), о мед. исследованиях (1999) и др. Мин-во социальных вопросов и здоровья отвечает за политику здравоохранения. Система здравоохранения децентрализованная, трёхуровневая, преим. государственная. Муниципальные власти отвечают за мед. помощь местному населению и определяют объём услуг первичной мед. помощи в муниципальных центрах здравоохранения (врачи общей практики и ср. мед. персонал) и поликлиниках. Специализир. мед. помощь оказывают в окружных, мед. помощь второго уровня – в региональных больницах, мед. помощь третьего уровня – в клиниках университетов, оснащённых

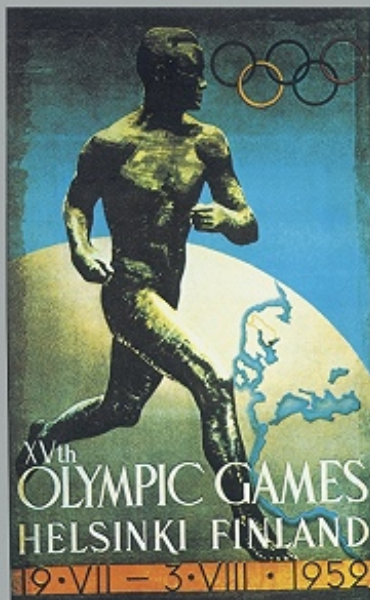
высокотехнологичным мед. оборудованием. Мед. услуги для граждан и лиц, постоянно проживающих в Ф., практически бесплатные (компенсируются из гос. бюджета). Профилактич. меры, услуги детских и женских консультаций также бесплатные. Здравоохранение финансируется за счёт налогов. Привлекаются дополнит. средства от платных мед. услуг и гос. субсидий. Медико-социальным страхованием охвачены все граждане Ф. Частный сектор: преим. физио-терапия, стоматология, служба гигиены труда, 3–4% стационарного лечения; ок. 10% врачей заняты только частной практикой. Осн. инфекции – грипп, туберкулёз, ВИЧ (2015). Осн. причины смерти: ишемич. болезнь сердца, болезнь Альцгеймера, инсульт, рак органов дыхания, травмы, алкоголизм (2015). Курорты и зоны отдыха: Вуокатти, Куопио, Ловийса, Наантали, Паймио, Рованиеми, Ханко, Йювяскюля и др.

Спорт



Эмблема сборной команды Финляндии по хоккею с шайбой.

Нац. олимпийский к-т Ф. создан и признан МОК в 1907; в 1908 и 1912 сборная команда Ф. выступала на Олимпиадах в Лондоне и Стокгольме самостоят. командой. Первую золотую медаль в истории фин. спорта выиграл борец классич. стиля (ныне греко-римская борьба) В. Векман (весовая категория до 93 кг). На Олимпийских играх (1908–2016) завоёваны 101 золотая, 84 серебряные, 118 бронзовых медалей; на Олимпийских зимних играх (1924–2014) выиграны 42 золотые, 62 серебряные, 57 бронзовых медалей. Наибольшего успеха добились представители лёгкой атлетики (48, 35, 31), борьбы (26, 28, 29), лыжных гонок (20, 24, 32), прыжков с трамплина (10, 8, 4), спортивной гимнастики (8, 5, 12) и скоростного бега на коньках (7, 8, 9). Среди выдающихся фин. спортсменов, выигравших 3 и более золотых олимпийских медалей, – П. [Нурми](#) (9



Плакат, выпущенный к Олимпийским играм в Хельсинки (1952).

золотых медалей), К. [Тунберг](#) (5), В. Ритола (бег на стайерские дистанции, 5), М. [Нюкянен](#) (4), Ю. П. [Колехмайнен](#) (4), Л. [Вирен](#) (4), П. Аалтонен (спортивная гимнастика, 3), М. Л. [Кирвесниemi](#) (3), Э. [Мянтюранта](#) (3), С. Лаюнен (лыжное двоеборье, 3), В. [Хакулинен](#) (лыжные гонки, 3), В. Хухтанен (спортивная гимнастика, 3). В 1952 в Хельсинки прошли XV Олимпийские игры. Наиболее популярные виды проф. спорта в Ф. – автогонки и мотогонки, ралли, хоккей с шайбой, [бега рысистые](#), хоккей с мячом, футбол, баскетбол. Чемпионами мира в гонках [«Формула-1»](#) становились К. Росберг (1982), М. Хаккинен (1998, 1999), К. Райкконен (2007).

Чемпионами мира по ралли – Ю. Канккунен (1986, 1987, 1991, 1993) и Т. А. Мякинен (1996–1999). Мотогощик Я. Сааринен – чемпион мира (1972). Биатлонистка К. Мякярйнен – обладательница двух кубков мира (2011, 2014) в общем зачёте и пяти (2011, 2014, 2015) в разл. дисциплинах, чемпионка мира (2011) в гонке преследования на 10 км и многократный призёр чемпионатов мира. Сборная команда Ф. по хоккею с мячом – чемпион мира (2004) и многократный призёр чемпионатов мира, в т. ч. серебряный призёр чемпионата мира (2016). Сборная команда Ф. по хоккею с шайбой – 2-кратный чемпион мира (1995, 2011), 2-кратный серебряный (1988, 2006) и 4-кратный бронзовый (1994, 1998, 2010, 2014) призёр Олимпийских зимних игр. Среди наиболее известных фин. хоккеистов – Х. Рийхиранта, Я. Курри (5-кратный обладатель Кубка Стэнли в НХЛ), Т. Селянне, С. Сало, С. Койву и др. Хоккейный клуб «Йокерит» (1967) с сезона 2014/15 выступает в [Континентальной хоккейной лиге](#); принимает соперников на «Хартвалл Арене» (13,5 тыс. мест). Популярность лёгкой атлетики имеет давние традиции, связанные с успехами Ю. П. Колехмайнена на Олимпиадах в Стокгольме (1912) и в Антверпене (1920), где он завоевал 4 золотые медали на стайерских дистанциях, и продолженные впоследствии Нурми. 2-е место по популярности после хоккея с шайбой занимают в стране бега рысистые. В Ф. ок. 50 ипподромов (крупнейшие в Вермо, Лаhti, Кюми и

др.), проводится св. 600 состязаний, которые ежегодно посещает св. 800 тыс. чел. Выведена универсальная порода финская лошадь (на нач. 2010-х гг. её поголовье составляет ок. 23 тыс., в т. ч. финская рысистая лошадь – св. 19 тыс.). Гл. традиц. рысистые бега – Кубок Финляндии, Большое финское дерби, Королевские бега и др. Самая титулованная всадница – участница 6 Олимпиад (Москва, 1980 – Атланта, 1999; Пекин, 2008) и чемпионка мира К. Кюркунд. Одни из самых популярных состязаний, проходящих в Ф., – Ралли Финляндия (известны также как ралли «Тысяча озёр», с 1951 в обл. Йювяскюля) и Лахтинские игры – крупнейшие традиц. зимние состязания, проходящие на лыжном стадионе г. Лахти в начале марта (с 1923) и входящие в программу Кубка мира. Во 2-й пол. 20 в. в Ф. началось массовое увлечение скандинавской ходьбой (спец. разработанная техника ходьбы с помощью палок, похожих на лыжные), флорболом (мужская сборная – чемпион мира 2008, 2010, 2016), бегом трусцой, всеми видами лыжного спорта. Спортсмены Ф. принимают участие в Универсиадах (в 1970 в Рованиеми состоялась 6-я зимняя Универсиада); завоёваны 15 золотых, 40 серебряных, 40 бронзовых медалей, в т. ч. на летних Универсиадах – 9, 21, 15. На первых Европ. играх в Баку (2015) фин. спортсменами была выиграна 1 бронзовая медаль. На Юношеских олимпийских играх спортсмены Ф. удостоены 2 бронзовых медалей на летних состязаниях (2010, 2014) и 2 золотых, 3 серебряных и 5 бронзовых медалей – на зимних (2012, 2016).

Образование. Учреждения науки и культуры

Руководство учебными заведениями осуществляет Мин-во образования и культуры. Некоторые проф.-технич. учебные заведения подведомственны Мин-ву труда или соответствующим отраслевым министерствам. Дошкольные учреждения входят в систему Мин-ва социального обеспечения и здравоохранения. Гл. регламентирующие документы в области образования – Основной закон об образовании (1998, последние изменения 2011), Акт об университетах (2009, последние изменения 2011), Закон о дошкольном образовании (2015). Система образования охватывает учреждения дошкольного воспитания, 9-летние основные школы [состоят из младшей (начальной, 1–6-е классы) и старшей (7–9-е классы) ступеней], проф.-технич. и высшие учебные заведения. Наряду с государственными, имеется незначит. число частных школ. Осн.

отличит. черты фин. модели школьного обучения: сильная внутренняя связь сегментов образования (детские сады интегрированы в школы, школы тесно связаны с вузами, вузы ориентированы на работу со школами и принимают посильное участие в повышении качества школьного обучения), обеспечивающая «безболезненный переход» от одной образоват. ступени к другой – учащиеся сдают лишь один экзамен после окончания основной школы; приоритетность равенства образоват. возможностей (отсутствие оценок в начальной школе, обучение по единым учебникам, запрет на дифференциацию классов в средней школе, бесплатность обучения, в т. ч. в вузах). Дошкольным воспитанием охвачено ок. 80,9% детей, начальным обучением – 99,5%, средним – 93,78% (2013, данные Ин-та статистики ЮНЕСКО). После завершения обязат. образования учащиеся могут продолжить обучение в гимназиях (отделения – математическое и языковое) или в проф.-технич. учебных заведениях (гл. обр. в гос. училищах общего профиля, срок обучения – 2–3 года). Высшее образование дают университеты (всего 16), политехнич. ин-ты (24) и высшие школы (все – государственные). Гл. науч. учреждения, вузы, библиотеки и музеи находятся в городах [Вантаа](#), Тампере, [Турку](#), [Хельсинки](#).

Средства массовой информации

Первая фин. газета на швед. яз. «*Tidningar Utgifne Af et Sällskap i Åbo*» основана Х. Г. [Портаном](#), издавалась под разл. названиями с перерывами в 1771–1861 (с 1791 выходила регулярно; с 1809 трижды в неделю). Первая газета на фин. яз. «*Suomenkieliset Tieto-Sanomats*» издавалась в 1775–76. В 1847 появилась первая ежедневная газета «*Suometar*» («*Uusi Suometar*» в 1869–1918, «*Uusi Suomi*» в 1919–91). Совр. ведущие печатные издания: «*Helsingin Sanomat*» (основана в 1889 под назв. «*Päivälehti*», с 1905 издаётся под совр. назв.; тираж ок. 330 тыс., ежедневная, гл. офис – в Хельсинки), «*Aamulehti*» (основана в 1881, тираж ок. 100 тыс. экз., ежедневная, Тампере), «*Turun Sanomat*» (с 1904, ок. 90 тыс. экз., ежедневная, Турку). Осн. новостные агентства: *Keskustan Sanomakeskus*, *Up-Uutispalvelu*, *Uutistoimisto Startel*, *Svensk Presstjänst*. Радиовещание ведётся с 1921, телевидение с 1957; осуществляются гл. обр. нац. компанией «*Yleisradio*».

Литература

Лит-ра народа Ф. развивается на фин. и швед. языках. Зарождение фин. лит. традиции связано с деятельностью М. [Агриколы](#), переводчика Нового Завета (1548) и др. литургич. памятников. В 1690 издана поэма в фольклорном стиле об Иисусе Христе М. Саламниуса. Вплоть до нач. 19 в. на фин. яз. публиковались книги преим. религ. характера. В 1-й пол. 19 в., после вхождения Ф. в состав Рос. империи и переноса столицы в Хельсинки, на фоне роста патриотизма происходило заметное оживление лит-ры. В 1831 основано Фин. лит. об-во, сыгравшее ведущую роль в исследовании фольклора и в развитии лит-ры [романтизма](#). В 1835 Э. [Лённрот](#) на основе переработанных рунических записей воссоздал нар. эпопею [«Калевала»](#). Романтизм проявился также в творчестве шведоязычных писателей А. И. Арвидсона, С. [Топелиуса](#) и Й. Ю. Векселля. Значит. резонанс имели произведения в духе [неоклассицизма](#) Й. Л. Рунеберга (на швед. яз.). Зачинателем фин. драматургии и автором первого романа стал А. Киви (наст. фам. Стенвалл): трагедия «Куллерво» (1860; на сюжет из «Калевалы»), комедия «Сапожники из Нумми» (1864); роман «Семеро братьев» (1870). С 1860-х гг. усилилось влияние рус. лит-ры, начал складываться [реализм](#). Феминистские тенденции, социальный пафос отличают публицистику и драматургию М. Кант (пьеса «Дети горькой судьбы», 1888), К. Крамсу получил известность своими историч. балладами. Новеллы и романы Т. [Паккалы](#) отмечены использованием техники [потока сознания](#), а также пристальным интересом к анализу психич. отклонений человека. В духе [символизма](#) эволюционировало творчество Э. [Лейно](#), [неоромантизм](#) представлен произведениями О. Маннинена, Й. [Линнанкоски](#) (роман «Песнь об огненно-красном цветке», 1905), Ю. [Ахо](#), Л. Онерва и др. В кон. 19 – 1-й пол. 20 вв. реалистич. тенденции нашли продолжение в юмористич. произведениях А. Унтолы (под псевд. М. [Лассила](#)), творчестве К. А. [Тавастшерны](#), в пронизанной пессимизмом прозе И. Кианто, а также в романах Ф. Э. [Силланпяя](#), испытавших влияние [натурализма](#) и [импрессионизма](#). Социальная тематика отличает прозу М. [Валтари](#), П. Хаанпяя, Т. Пекканена. Преодоление романт. традиции заметно в эстетской лирике Ю. Сильё, У. Кайласа, К. Саркиа, Ю. Юлхя; [экспрессионизм](#), зародившийся в шведоязычной поэзии Э. [Диктуниуса](#) и Э. Сёдергран, ярко воплотился в творчестве К. Вала. Поэты А. Туртиайнен, В. Каява, Э. Синерво под влиянием творчества В. В. [Маяковского](#) обратились к верлибру. В послевоенной Ф. широкий обществ. резонанс вызвали реалистич. романы В. [Линны](#).

Духовный кризис, вызванный послевоенной урбанизацией, в центре прозы Х. Саламы (роман «Танцы в Иванов день», 1964), Х. Турунена, А. Туури. Традиции реализма продолжены Б. Г. [Карпеланом](#) (на швед. яз.), Э. Йоенпелто, Х. Вуолийоки, О. Аутио, В. Мери, П. Ринталой, М. Й. [Ларни](#) и др. Эксперим. характер присущ поэзии и прозе П. Саарикоски, П. Хаавикко, Э. Кивиккахо, Р. Ликсом (романы в духе [постмодернизма](#) «Всадник», 2002, «Земля», 2006), С. Оксанен (роман «Очищение», 2008). Большой популярностью в Ф. и за её пределами пользуется сказочная проза Т. М. [Янсон](#).

Архитектура и изобразительное искусство

Традиции каменной архитектуры в Ф. складывались в 12–13 вв. под влиянием Швеции (церкви на Аландских о-вах, 2-я пол. 13 в.; замок и собор в Турку, со 2-й пол. 13 в.). Распространился характерный для Балтики тип зальной церкви, щипцы которой часто украшены узорной кирпичной кладкой, выделенной белой штукатуркой. Однако преобладали дерев. дома и церкви, типология которых сохранилась и в Новое время. Архитектура Ренессанса отразилась в перестроенном замке Турку (2-я пол. 16 в.). Древнейшие сохранившиеся образцы живописи – романские росписи церквей на Аландских о-вах (кон. 13 в.); в 15 в. распространяются росписи в духе [мягкого стиля](#), в 1470-х гг. – 1-й пол. 16 в. – натуроподобные позднеготич. образцы (в церкви в Рауме, не позднее 1522; возможно, швед. худ. Альберт). Дерев. религ. скульптура создавалась преим. швед. и прибалтийскими мастерами.

В 17–18 вв. возводятся здания в формах [барокко](#), [рококо](#) и [классицизма](#) (комплекс [Свеаборга](#) и др.), работают портретисты Й. Нейман, Д. Мёллерум, И. Ваклин, Н. Шильмарк и др., религ. сюжеты разрабатывали М. Капсия, М. Топпелиус.



Архитектуру 1-й пол. 19 в. определили градостроит. проекты и постройки К. Л. Энгеля в русле рус. классицизма тех лет, также развивался более камерный швед. вариант стиля (Трапский дворец в Турку, 1831–33). С кон. 19 в. появляются работы в духе нац. романтизма (сооружённый по образцу ср.-век.

Фото Matti Mattila / flickr.com

Собор Святого Иоанна в Тампере.

1907. Архитектор Л. Сонк.

фин. храмов собор Св. Иоанна в Тампере, 1907,

арх. Л. Сонк), [модерна](#) (вокзал в Хельсинки,

завершён в 1919, Элиель [Сааринен](#)),

[неоклассицизма](#) (здание парламента в

Хельсинки, 1926–31, арх. Й. Сирен, см. в ст. [Сирен](#)). Крупнейшим архитектором

[модернизма](#), определившим и развитие фин. дизайна, был А. [Аалто](#). В 20 в. также

работали А. Марсио-Аалто, В. [Ревелл](#), Х. и К. Сирен, Р. и Р. Пиетиля, А. Блумстедт,

Ю. Левисья. В основу градостроит. проектов после 2-й мировой войны легли идеи

Сааринена 1910-х гг., подразумевающие децентрализацию гор. структуры, активное

взаимодействие застройки с природной средой (генплан «города-леса» Отаниеми,

1952, арх. Аалто). В нач. 21 в. фин. архитектуру отличают внимание к материалу и

фактуре (широко используется дерево), природному и гор. контексту, человеческому

масштабу, следование принципам экологич. строительства (архитекторы

М. Хейккинен и М. Комонен, И. Лахдельма и Р. Махламяки, С. Ринтала, архит. бюро

K2S, JKMM и др.).



А. Галлен-Каллела. «Защита Сампо». 1896. Художественный музей (Турку).

В русле живописи [романтизма](#) работали в нач.

19 в. жанрист А. Лауреус и портретист

Г. Финберг. Вниманием к нац. сюжетам

отмечены в середине столетия пейзажи

В. Холмберга и бр. фон Вригт, полотна на

сюжеты «Калевалы» Р. Экмана. Фин.

художники учились в Дюссельдорфе

(пейзажисты Я. Мунстерхельм, Б. Линдхолм,

Ф. Курберг, В. Вестерхолм) и Париже

(жанристы А. Эдельфельт, Э. Ярнефельт и

П. Халонен, также писавший пейзажи), однако

развивали нац. сюжеты и темы. Среди

приверженцев [символизма](#) – крупнейший

мастер рубежа 19–20 вв. А. [Галлен-Каллела](#) и Х. Симберг. Развиваются

[неоимпрессионизм](#) (группа «Septem» во главе с М. Энкелем, с 1912), [экспрессионизм](#)

(группа «Marraskuu» во главе с Т. К. Саллиненом, с 1916). Возврат к нац. романтизму

демонстрировали работы Л. Сегестроле. В сер. 20 в. появились представители [сюрреализма](#) (Э. Тирронен), [абстракционизма](#) (С. Ванни, С. Шауман, Л. Г. Норстрём, Б. Карлстедт, М. Фавен). [Ассамблажи](#) создавал И. Каяндер, элементы разл. совр. направлений соединяли Я. Сиевянен и К. Лехтинен. Социальные и политич. темы поднимали К. Кайванто и Х. Коскинен. К скульпторам классицизма в 1-й пол. 19 в. принадлежал Э. Кайнберг, во 2-й пол. 19 – нач. 20 вв. – К. Шёstrand, В. Рунеберг, к романтизму близки Р. Стигель и Э. Викстрём, представителем модерна был В. Валгрэн; дерев. рельефы под влиянием нар. традиций создавали Э. Халонен и Галлен-Каллела; Халонен также одним из первых использовал гранит. В. [Аалтонен](#) работал в формах позднего модерна, Ф. Нюлунд – неоклассицизма. Абстрактные произведения создавали Э. Хилтунен и Х. Сирен, к экспрессионистам принадлежал Э. Канносто. Мастер [энвайронмента](#) – М. Айха.

Фин. дизайн, занимающий одно из ведущих мест в мире, опирается на традиции, заложенные в нач. 20 в. его пионерами (А. Галлен-Каллела, А. Финч, Элиэль Сааринен). Его объектам свойственно стремление к уравновешенности, комфортабельности, конструктивной ясности решений, использование естеств. свойств и природной формы материала (посуда Т. Вирккола, Т. Сарпанева, К. Франка, А. и П. Винквист, Ф. Хьельберг, О. Тойкка, ткани Р. Брик, Д. Юнг, А. Ратиа, М. Метсоваара, М. Исола, мебель А. Аалто, Э. Аарнио, И. Тапиовара, А. Нурмесниemi, И. Куккапуру).

Музыка

Древнейшие виды муз. фольклора народов Ф. – йойку, заговоры, заклинания, плачи, пастушьи и охотничьи наигрыши. Наиболее значит. часть архаич. фольклора – [рунические песни](#), до сер. 20 в. сохранявшиеся у карел. населения. Традиц. культура на протяжении 17–19 вв. подверглась сильному зап.-европ. влиянию, распространялись швед. и нем. нар. песни, пирилейкки (игровые песни вроде частушек), баллады, танцы полска, менуэт, вальс и др. Существенное место в крестьянском и гор. быту занимало ансамблевое музицирование.

Развитие проф. музыки в 12–16 вв. происходило в русле католич. культуры ([григорианский хорал](#)), с сер. 16 в. распространился [протестантский хорал](#). Светская

музыка начала развиваться с кон. 18 в. в Або (ныне Турку), были организованы первые муз. общества, проводились публичные концерты. С сер. 19 в. важную роль в культурной жизни страны играли мужские хоры, созданные по образцу нем. лидертафелей. С нач. 19 в. гастролировали итал. и нем. оперные труппы. Первые проф. композиторы Э. Тулиндберг и Ф. Пасиус работали в русле нем. традиций. Первая опера, созданная в Ф., – «Охота короля Карла» Пасиуса (пост. в 1852, Хельсинки, на швед. яз.).

Важным этапом в развитии нац. муз. культуры стала публикация текстов карело-фин. рун («[Калевала](#)», 1-е изд., 1835; полн. изд. – 1849). Первыми к сюжетам «Калевалы» обратились А. Ингелиус (симфония, 1847) и Ф. Шанц (симфонич. увертюра «Куллерво», 1860). Основоположники фин. проф. муз. школы – М. Вегелиус (симфонич., вокальная, хоровая музыка) и Р. Каянус («Смерть Куллерво» для оркестра, 1881, симфония с хором «Айно», 1885). Культурным центром, наряду с Турку, стал Хельсинки, где Вегелиус в 1882 учредил Муз. ин-т (с 1924 консерватория), Каянус в 1882 – Филармонич. об-во (на его основе в 1914 создан Гор. оркестр). В 1881 проведён первый Певческий праздник. В 1873–79 при Фин. нац. театре существовала труппа «Финская опера», часть опер была поставлена на фин. яз. (в переводе); здесь выступали известные в то время певцы Э. и Л. Акте, А. Фострём. В 1891–92 организованы оперные сезоны Э. Акте, в 1904–07 под упр. А. Ярнефельта и Р. Каянуса, при участии певицы М. Ярнефельт-Пальмгрен прошли первые в Ф. представления опер Р. Вагнера. В эти и последующие годы оперы ставились также в Турку и Выборге. В 1911 по инициативе певицы А. Акте-Яландер и промышленника Э. Фацера в Хельсинки основана постоянная компания «Финская опера» (Акте-Яландер была её худ. рук. в 1920–30-е гг.), до 1918 она была фактически филиалом Александринского театра в С.-Петербурге. В 1912 Акте-Яландер положила начало оперным фестивалям в Савонлинне (в старинной крепости Олавинлинна).

Кон. 19 – нач. 20 вв. отмечены мощным подъёмом фин. нац. культуры. Крупнейший фин. композитор-романтик, поднявший фин. музыку на уровень лучших худож. достижений мировой культуры, – Я. [Сибелиус](#). Среди первых значит. произведений в оперном жанре – «Девушка в башне» Сибелиуса, написанная в традициях веризма (пост. в 1896, Хельсинки, на швед. яз.), и первая опера на фин. яз. «Дева Севера»

О. [Мериканто](#) (созд. в 1898, пост. в 1908, Выборг) на сюжет «Калевалы». В 1-й пол. 20 в. выдвинулись композиторы У. Клами, А. Мериканто, Э. Мелартин (опера «Айно» на сюжет «Калевалы», пост. в 1909, Хельсинки), С. Пальмгрен (опера «Даниэль Хьюрт», 1910, Турку, на швед. яз.). Одним из лит.-худож. источников оперного творчества стали произведения А. Киви, которые легли в основу опер А. Лауниса, а позднее – Т. Марттинена. Нац. самобытностью отличается творчество Т. [Куула](#) и Л. [Мадетоя](#), близкое позднему романтизму (как и творчество И. Кильпинена). Мадетоя был признан современниками как «творец фин. нац. оперы 20 в.». Традиционализм, характерный для фин. музыки до нач. 1960-х гг. и обусловленный в первую очередь сильным влиянием Сибелиуса, проявился в творчестве Т. Пюльккянена (в осн. в виде веристских черт: оперы «Волчья невеста», 1950, Фин. радио; «Тень», пост. в 1953, Тампере), В. Райтио (как приверженность традициям позднего романтизма), Л. Сайкколы и др.

Модернистские и авангардистские течения проникли в Ф. в нач. 1920-х гг. Опера А. Мериканто «Юха», премьера которой состоялась почти через 40 лет после создания оперы (созд. в 1922, пост. в 1963, Хельсинки), стала открытием для фин. аудитории и ознаменовала начало нового этапа в истории жанра в Ф. В 1960-е – нач. 1970-х гг. оперы начали писать Т. Марттинен (телеопера «Шинель» по Н. В. Гоголю, пост. в 1963, Фин. ТВ; «За спичками» по М. Лассила, пост. в 1966, Хельсинки), Э. Раутаваара (телеопера «Шахта», пост. в 1963, Фин. ТВ), Э. Сальменхаара и др. Для этого периода характерно многообразие поисков в области муз. языка, тем и сюжетов. В 1970–80-е гг. новая фин. музыка поднялась до уровня мировой. Расцвет фин. музыки последних десятилетий 20 в. связан с именами Й. [Кокконена](#), А. [Саллинен](#), П. Хейнинена (опера «Нож», пост. в 1989, Савонлинна), К. Ахо (опера «Ключ», пост. в 1979, Хельсинки), И. Куусисто, Й. Панулы, Э. П. Салонена (также дирижёр), К. Саариахо и др. Среди известных музыкантов: певцы – М. [Тальвела](#), Й. Хюнинен, дирижёры – Й. Панула, П. Берглунд.

Финская нац. опера (1956). Академия музыки им. Я. Сибелиуса (основана как консерватория). Оперные фестивали: в Савонлинне (возобновился во 2-й пол. 1960-х гг.) – один из самых престижных и популярных в Европе (с 1974 при нём проводится

Конкурс молодых оперных певцов им. Т. Мустакаллио, с 1985 – Курсы высшего исполнительского мастерства, в т. ч. по дирижированию); в Ильмайоки (с 1975, ежегодный, летний). Междунар. конкурс скрипачей им. Я. Сибелиуса в Хельсинки (с 1965).

Театр

Первое театральное представление (пьеса «Студентес») состоялось в честь открытия Академии Або в 1640. В 1-й пол. 18 в. распространение получил школьный театр (спектакли на швед. и лат. языках). В эпоху «гастрольного театра» (1760–1860-е гг.) труппы из Швеции и Центр. Европы выступали в Або (где в 1810 было построено первое в Ф. театральное здание), Гельсингфорсе и Выборге (каменный театр сооружён в 1832). В Гельсингфорсе на месте сгоревшего дерев. театра (построен в 1827) по проекту Н. Л. Бенуа в 1865–67 возведено каменное здание Швед. театра.

Фин. театр, сыгравший важную роль в становлении нац. самосознания финнов и получавший субсидию от казны, основан в Гельсингфорсе в 1872. Его основатель К. Бергбум под влиянием нем. театра стремился ставить спектакли по сюжетам фин. истории как единое худож. целое. Первая проф. фин. труппа в кон. 19 в. много гастролровала по Ф., а также выступала в С.-Петербурге. С 1870-х гг. классикой нац. театра стали комедия «Сапожники из Нумми» и инсценировка романа «Семеро братьев» основоположника фин. лит-ры А. Киви. В 1880-х гг. популярность завоевали пьесы писательницы М. Кант о бесправии женщин и рабочих. Традиции реализма развивал в своих комедиях М. Лассила. Успехом пользовались комедии Н. В. Гоголя, позднее – драмы М. Горького. Для нац. исполнительского стиля в целом характерно стремление к реализму, но в разные годы на него оказывали влияние нем. романтизм и сканд. бытовизм. Ведущая драматич. актриса рубежа 19–20 вв. И. Аалберг прославилась в пьесах У. Шекспира, Ф. Шиллера и особенно Г. Ибсена. В 1902 труппа начала работать в новом здании и получила назв. Нац. театра. В 1868–1918 в Гельсингфорсе действовал Рус. казённый театр; в 1880 построено новое здание (переименован в Александровский театр), где гастролровали рус. драматич. и оперные труппы. В 1916 сформирована проф. труппа из местных шведоязычных актёров, в 1919 театр на её основе стал называться Швед. национальным. В кон. 19 в.

в рабочих и сельских молодёжных клубах возникали любительские труппы, на базе которых впоследствии открылись проф. театры, уже с 1910-х гг. получавшие гос. субсидию. Так, в Тампере Рабочий театр (1901) успешно конкурировал с Гор. театром (1904), став со временем одной из ведущих фин. сцен (в 1920-х гг. Э. Салмелайнен ставил здесь остросоциальные драмы Х. Вуолийоки – цикл о семье Нискавуори).

После 1917 Нац. театр расширял репертуар, дополняя мировую классику произведениями совр. драматургов. Э. Калима (худ. рук. в 1917–50) ориентировался в постановках на европ. (гл. обр. нем. и франц.) театральные тенденции, а с кон. 1940-х гг. начал ставить знаменитый цикл спектаклей по драмам А. П. Чехова. М. Йотуни обновила жанр нар. комедии в остросовременном духе. Известность театру в Выборге принесли актёры К. Эло, Э. Туракайнен и др. Альтернативные спектакли в стиле [экспрессионизма](#) в 1920-х гг. предлагали рабочие театры. В т. н. нар. театрах представляли пьесы из жизни рабочих и фермеров. Одновременно всеобщим стало увлечение опереттой.

После 2-й мировой войны театральное иск-во Ф. переживало подъём. В Фин. театральной школе (основана в 1943 в Хельсинки) режиссёр и педагог В. Илмари внедрял [Станиславского систему](#). Среди видных авангардистских театров 1950-х гг. – игравшая на швед. яз. труппа «Лилла» (Хельсинки), получившая известность в Скандинавии благодаря острым ревю В. Бандлер. Среди руководителей театров, драматургов и режиссёров появилось много женщин (К. Корхонен, Р. С. Рантала, Л. Янтти и др.). Худ. рук. Нац. театра в 1950–74 А. Кивимаа способствовал расширению репертуара (активно включал пьесы совр. зап. драматургов – С. Беккета, А. Миллера и др.) и географии гастролей (Стокгольм, Париж, Москва). В труппу входили крупные актёры (Э. Эронен, Т. Пало, Э. К. Воланен, Э. Салминен и др.). К. Савола (худ. рук. в 1974–91) сотрудничал с иностр. режиссёрами (в т. ч. с Ю. П. [Любимовым](#), Л. А. [Додиним](#), Т. Ашером). Его преемники – М. Л. Невала (1992–2010) и М. Мюллюахо (с 2010) широко привлекают молодых авторов (среди них – драматурги Ю. Йокела, Х. Юнккала, П. Вестерберг, Л. Руохонен). В репертуаре также присутствует мировая драматургия. Спектакли Нац. театра идут на 4 площадках; кроме того, представления дают в школах, больницах, тюрьмах.

Во 2-й пол. 20 в. рабочие театры преобразовывались в городские. В Хельсинки Гор. театр (новое здание – 1967) получил известность благодаря постановкам Р. Лонгбакки и К. Холмберга. Знарок брехтовской драмы, Лонгбакка обновил также фин. чеховскую традицию (более 10 постановок). Й. Туркка прославился новаторской трактовкой фин. классики и инсценировкой романа «Где хозяин, там и свидетель» Х. Саламы о гражд. войне 1918. Рабочий театр Тампере (новое здание – 1985) сочетает традиции нар. театра с совр. прочтением классики и постановками фин. мюзиклов.

Заметное место в театральной жизни страны занимают лидеры движения свободных, демократич. трупп, в т. ч. возникшие в 1960–70-е гг. в Хельсинки «КОМ-театр» и «Группа-театр» (цикл монологов по повестям Н. В. Гоголя, 2009–15; «Парламент», 2012–14; «Сон в летнюю ночь», 2016).

В стране работают 6 финско-швед. театров (в городах Хельсинки, Вааса, Турку). В Хельсинки в 1980-е гг. появились молодые швед. группы («Вирус», «Марс»), в 1990-е гг. – театр «Луна». С 1990-х гг. междунар. признание завоевал режиссёр и драматург К. Смедс с его «театром метафор»: новаторские постановки в Нац. театре и в его интернациональной труппе «Smeds Ensemble».

Всего в 2016 в Ф. 46 драматич. театров, пользующихся гос. или муниципальной субсидией, а также 64 театра, получающие местные субсидии. С 1969 в Тампере проводится театральный фестиваль. С 2013 в состав Ун-та искусств Хельсинки включена Театральная академия (основана в 1979).

Кино



Первый публичный кинопоказ бр. Л. и О. [Люмьер](#) состоялся 28.6.1896 в Хельсинки, в 1899 там же открылся первый кинотеатр. Съёмки первых фин. хроник относятся к 1904. Основоположник фин. кино К. Э. Стольберг в 1906 организовал в Хельсинки студию «Atelier Apollo» (документальные и короткометражные

Кадр из фильма «Гавр». Режиссёр
А. Каурисмяки. 2011.

фильмы). В 1913 Т. Пуро снял первый игровой
ф. «Сюльви», в 1919 основал компанию «Suomi-
Filmi» (совм. с Э. Кару, Хельсинки). Первый

звуковой фильм – «Невеста лесоруба» Кару (1931). Крупный вклад в формирование
нац. кинематографа внесли режиссёры В. Ваала («Женщины Нискавуори», 1938),
Н. Тапиовара («Путь человека», 1940), Т. Тулио («Как ты меня возжелал», 1944).
Популярность экранизаций нац. лит-ры в 1920-х гг. и комедий в 1930-х гг. во время 2-й
мировой войны сменил интерес к воен. фарсам Т. Сярккя («Семья Суоминена», 1941;
«Уловка Олли Суоминена», 1942, и др.). Развитие получил биографич. жанр: «Король
поэтов и перелётная птица» Сярккя (1940, о поэте Й. Л. Рунеберге), «Я люблю»
И. Унхо (1946, о писателе А. Киви). С подъёмом произ-ва в 1950-х гг. фин.
кинематограф получил междунар. признание: «Белый олень» Э. Бломберга (1952, пр.
Мкф в Канне), «Неизвестный солдат» Э. Лайне (1955, пр. Мкф в Зап. Берлине) и др.
Во 2-й пол. 1960-х гг. к актуальным проблемам современности обратились
представители фин. «новой волны»: М. Нисканен («Под твоей кожей», 1966), Р. Ярва
(«Дневник рабочего», 1967; «Год зайца», 1977), Й. Доннер («Портреты женщин»,
1970). Истории страны посвящены картины Э. Лайне («Здесь, под полярной звездой»,
1968; «Аксели и Элина», 1970). Выпускалась сов.-фин. копродукция: «Доверие» Лайне
(1976, совм. с В. И. Трегубовичем), «За спичками» Л. И. Гайдая (1980, совм. с Р. Орко).
Тему «потерянного поколения» поднял Т. Суоминен в ф. «Вот и мы, жизнь!» (1980).
Под влиянием постмодернизма выступила П. Хонкасало («Огненная голова», 1981,
совм. с П. Лехто; в рос. прокате – «Страницы необычной жизни»). Ключевые фигуры
1980-х гг. – бр. А. и М. Каурисмяки. На рубеже 1980–1990-х гг. значительны работы
С. Пасанена («Ууно Турхапуру», 1984), Л. Тёрхёнена («Свои», 1989), В. Аалтонена
(«Блудный сын», 1992), К. Олссона («Аквариумная любовь», 1993). Популярностью
пользовались экранизации нар. сказок («Песси и Иллюзия» Х. Партанена, 1984;
«Снежная королева» П. Хартцелля, 1986).

С сер. 1990-х гг. многожанровый кинематограф представлен: лентами на
криминальную тему «Братки» (1999) и «Адский Хельсинки» (2009) А. Мякеля,
пародией «Звёздная муть: на парковке» Т. Вуоренсола (2005), боевиком-«фэнтези»
«Воин Севера» (2006) и фильмом ужасов «Сауна» (2008) А. Ю. Аннилы. Внутренний

мир женщины, проблематика существования в социуме отражены в лентах: К. Растимо («Солёное и сладкое», 1995), А. Мантила («Коллекционер», 1997), П. Хонкасало («Огнеглотательница», 1998; «Бетонная ночь», 2013), С. Бергрот («Хороший сын», 2011), М. Пюуккё («Кекконен», 2013). А. Каурисмяки продолжает развивать индивидуальный стиль («Огни городской окраины», 2006; «Гавр», 2011, пр. Мкф в Канне). Среди режиссёров кон. 1990-х – 2010-х гг.: О. Саарела («Дорога на Рукаярви», 1999), К. Хярё («Элина», 2002, пр. Мкф в Берлине), А. Лоухимиес («Вечная мерзлота», 2005), Д. Карукоски («Запретный плод», 2009), Т. Койвусало («Здесь, под полярной звездой», 2009), Й. Доннер («Арми, жива!», 2015). Среди детских картин: «Цветочек и башмачок» К. Растимо (2002), «Рождественская история» Ю. Вуолийоки (2007), «Рикки Рэппер» М. Рантасила (2008). Выпущен ряд заметных документальных фильмов: «Ночной полёт» Хярё (1999, пр. Мкф в Берлине), «Три комнаты Меланхолии» Хонкасало (2004, пр. Мкф в Венеции), «Собаки Павлова» А. Халонена (2006), «В парилке жизни» Й. Бергхяля и М. Хотакайнена (2010), «Панк-синдром» Ю. Кярккяйнена, Я. Пасси (2012), «Простые вещи» П. Лууккайнена (2013).

В 1952 организован Союз киноработников (Хельсинки). В 1957 в столице открыт Гос. киноархив, в 1969 создан Нац. к-т по кинематографии. Кинематографич. кадры готовят в Ун-те иск-ва и дизайна (LUME) в Хельсинки. Ежегодно проходят междунар. кинофестивали: короткометражных фильмов в Тампере (с 1970), «Любовь и Анархия» (с 1988) и документальных фильмов (с 2001) в Хельсинки, «Миднайт Сан» в Соданкюля (с 1986), «Эспоо Сине» в Эспоо (с 1990), детских фильмов в Оулу (с 1982).

Литература

Природа. Лит.: Финляндия: Географический сборник. М., 1953; География Финляндии. М., 1982; Atlas of Finland. 5th ed. Hels., 1987; The 2010 red list of Finnish species. Hels., 2010.

Исторический очерк. Лит.: Suomen historia. Porvoo, 1931–1964. Osa 1–10; Juva E. W., Juva M. Suomen kansan historia. Hels., 1964–1967. Osa 1–5; Suomen historia. Espoo, 1985–1988. Osa 1–8; Edgren T., Törnblom L. Finlands historia. Hels., 1992. Vol. 1; Carpelan C. Zur zeitgenössischen archäologischen Forschung in Finnland // Finnisch-Ugrische Forschungen. 2001. Bd 56; Virrankoski P. Suomen historia. Hels., 2001. Osa 1–2;

Suomen historian pikkujättiläinen. Uudistettu laitos. Hels., 2003; Расила В. История Финляндии. 2-е изд. Петрозаводск, 2006; Юссила О., Хентилия С., Невакиви Ю. Политическая история Финляндии, 1809–2009. 2-е изд. М., 2010; Мейнандер Х. История Финляндии. 2-е изд. М., 2015; Muinaisuutemme jäljet. Hels., 2015.

Хозяйство. Лит.: Федоров Б. А. Финляндия: Экономика и внешняя торговля. М., 1962; Финляндия – экономический партнер России. СПб., 2012.

Литература. Изд.: Финская драматургия XIX–XX вв. М.; Л., 1960; Поэзия Финляндии. М., 1962; Финские повести XIX–XX вв. Л., 1970; Современная финская повесть. Л., 1976; Поэзия Финляндии. М., 1980.

Лит.: Ahokas J. A history of Finnish literature. Bloomington, 1973; Карху Э. Г. История литературы Финляндии: От истоков до конца XIX века. Л., 1979; он же. История литературы Финляндии: XX век. Л., 1990; Laitinen K. Suomen kirjallisuuden historia. 2 painos. Hels., 1981; Рахимова Э. Г. От «калевальских» изустных рун к неоромантической мифопоэтике Э. Лейно. М., 2001.

Архитектура и изобразительное искусство. Лит.: Иконников А. В. Новая архитектура Финляндии. М., 1972; Richards J. M. 800 years of Finnish architecture. Newton Abbot, 1978; Smith J. B. The golden age of Finnish art: Art nouveau and the national spirit. 2nd ed. Hels., 1985; Безрукова М. И. Искусство Финляндии: основные этапы становления национальной художественной школы. М., 1986; Quantrill M. Finnish architecture and the modernist tradition. L.; N. Y., 1995; Kaipia J., Putkonen L. A guide to Finnish architecture. Hels., 1997; Korvenmaa P. Finnish design: A concise history. Hels.; L., 2014.

Театр. Лит.: Савутие М. Финский театр. Хельсинки, 1980; Korhonen K., Tanskanen K. Theatre people – people's theatre. Hels., 2006; Johnson J. The new Finnish theatre. Jefferson, 2010.

Кино. Лит.: Hillier J. Cinema in Finland: A introduction. L., 1975; Cowie P. Finnish cinema. Hels., 1991; Bagh P. von. Drifting shadows: A guide to the Finnish cinema. Hels., 2000.