



ФОНИЗМ

ФОНИЗМ (от греч. φωνή – звук, голос), окраска, колорит [созвучия](#) самого по себе, вне ладового контекста (возможного, но необязательного). Термин используется в отеч. музыковедении; введён Ю. Н. [Тюлиным](#). На восприятие окраски того или иного созвучия влияет прежде всего его интервальная структура, а также условия его использования в конкретном муз. сочинении (неоднократное повторение или сопоставление с др. созвучиями, [фактура](#), [метр](#) и [ритм](#), [регистр](#), [тембр](#), муз. [динамика](#)). См. также [Сонорика](#).

Литература

Лит.: Тюлин Ю. Н. Учение о гармонии. 3-е изд. М., 1966.