



# ЭНВАЙРОНМЕНТ

---

ЭНВАЙРОНМЕНТ (англ. environment – окружение, среда) в изобразительном искусстве, пространственная худож. композиция, окружающая зрителя. Как правило, составлен из реальных предметов, фотографий и т. п. Жанр Э., распространённый в 1960–70-х гг., порой рассматривается как ранний этап развития [инсталляции](#). Как правило, Э. включает серию чувственных впечатлений: зрительных, звуковых, осязательных и т. д., также нередко – элементы [хеппенинга](#), предполагая участие зрителя в «игре». Среди мастеров: Э. [Кинхольц](#), К. [Олденбург](#) (натуралистический Э. «Улица», 1960), А. Капроу.