



# ЭРАТОСФЕН

ЭРАТОСФЕН Киренский (Ἐρατοσθένης ὁ Κυρηναῖος) (ок. 276 до н. э., Кирена – 194 до н. э., Александрия), др.-греч. учёный и поэт. Учился сначала в Александрии у [Каллимаха](#), затем в Афинах. Ок. 245 по приглашению Птолемея III Эвергета вернулся в Александрию и возглавил [Александрийскую библиотеку](#). Э. принадлежат труды по астрономии, географии, математике, а также филологии, поэзии, музыке и философии, за что современники дали ему прозвище Пентатл (Многоборец). Сочинения Э. не сохранились, до нас дошли лишь фрагменты. Трактаты «Удвоение куба» и «О среднем» посвящены решению геометрич. и арифметич. задач, в «Платонике» Э. обратился к математич. и муз. основам платоновской философии. Среди его математич. открытий – способ нахождения простых чисел ([Эратосфена решето](#)). Основоположник науч. географии: в трактате «География» в 3 книгах содержалась история географич. открытий, а также рассматривались физич. и математич. вопросы, связанные с географией, включая указание на сферич. форму Земли и описание её поверхности. В трактате «Об измерении Земли» предложил способ определения размеров Земли, основанный на одновременном измерении высоты Солнца в Сиене и Александрии, лежащих примерно на одном меридиане, в момент летнего солнцестояния. В этой же работе рассмотрел астрономич. задачи (оценка размеров Солнца и Луны и расстояния до них, солнечные и лунные затмения и продолжительность дня в зависимости от географич. широты). Основатель науч. хронологии – в трактате «Хронографии» пытался установить даты, связанные с историей Древней Греции, составил список победителей Олимпийских игр. Автор филологич. трактата «О древней комедии». Э. принадлежат также поэма «Гермес» (до нас дошли фрагменты), эпос «Гесиод», трактат «Катастеризмы» – описание созвездий и изложение посвящённых им мифов.