

РЕШЕТНИКОВ



Ф. П. Решетников. «Опять двойка». 1952. Третьяковская галерея (Москва).

РЕШЕТНИКОВ Фёдор Павлович [15(28). 7.1906, с. Сурско-Литовское Екатеринославской губ. – 13.12.1988, Москва], рос. живописец и график, нар. худ. СССР (1974), д. чл. АХ СССР (1953, вице-президент с 1974). Сын иконописца.

Учился во Вхутеине – Моск. ин-те изобразит. искусств (1929–34) у Д. С. [Моора](#) и С. В.

[Герасимова](#), пользовался советами Н. П.

[Крымова](#). Участник экспедиций О. Ю. [Шмидта](#)

на ледокольном пароходе «А. Сибиряков»

(1932) и пароходе «Челюскин» (1933–34), где

исполнял шаржи и портреты полярников. Автор жанровых, преим. сентиментально-

повествоват., картин («Прибыл на каникулы»,

1948; «Опять двойка», 1952, обе – в ГТГ), на

историч. и политико-публицистич. темы («За мир!», 1950, ГТГ) в духе

[социалистического реализма](#). Исполнял также скульптурные шаржи («Кукрыниксы»,

бронза, 1962, ГТГ, и др.). Преподавал в МХИ (1953–57; проф. с 1954), Моск. педагогич.

ин-те им. В. И. Ленина (1959–62). Гос. пр. СССР (1949, 1951).

Литература

Лит.: Вишняков Б. В. Ф. Решетников: Альбом. М., 1982.